

مفتى جميل احمه نذري

مبتهم جامعة عربية يين الرسلام انواده اميارك بور



شمائع کر ده :- جمعیة علما ومبارا شمرارز و بزنگ دوراعزار. ۱۷۵ و ایرانیم رصنه اندروز مین ۲۰۰۰ و مین ۳۷ (۲۲۳) يسبع المأه الرحين الوحيم

تفصيلات

مصافحه كامسنون طريقنه

مولا ناسفتى جميل احمد نذمرى

مهتم جامعة عربية بين الاسلام نواده ، مباركبور

صلاح الدين فتارمعروتي

آ زاد کمپیوٹر، پوره معروف، مئو

كاكورى آفسيث كلهنو

فروري تلاثيبو

گياره سو

نام كناب

کیوزنگ کمپیوٹر

طباعت

سن طباعت

تعداد

بسلسله تحفظ سنت كانفرنس أجمعية علماء مندنثي دبلي



شائع كرده: - جعية علاء بها داشر اوزيبدگ دومرا مزك

٩٤١، ايرا قيم رحمت القدروق مبلي ١٩٠٠ م فون: ٣٤١٢ (٢٠٠)

فهرست مضامين

سخح	عنوانات	صفحه	عنوانات
۳۵	مديث عافوت	r	مصافحه كلمسنون طريقه
٥١	بخارق المحرز عن الباب سي جموت	۳,	معنافى كااجردتواب
٥١	ال مديث علماء كي تحريرول مستدوت	۵	معافوكاعتل
ar	أيك سوال ادرائر) كأجواب	٠	معنافي كاسنونا لمرينة
Ser.	كمزوربنيادين	۷	مدعث عدد باتح كم معافى كاثبوت
0.5	به کزدر نمایاد	1*	مديث المنامسوة بصعافي كالبوث كمينا
٥٤	معافحات ويست	11	المترامنات كبرابات
οA	ببالرق الفت الراصطلاح كالقباء	1=	هاد بن ذية اور عبدالله بكنام بارك
۵۹	ورمرافرق بلرية کے خبارے	19	ردوفر بالطرات الجي شيح بأشير؟
וו	تيسرافرق مقصركا متبارى	14	كتباحاف اورفتهاع احاف
٦r	چوتقافرن ونت كامتبار	I\$	ئذار کی کاتر قبیده الرباب
'הד	محدثين كالحازيان	re	علاوغير قلد بيناور بيزئش
44	فقيداد محدث شريح فرقاب	72	بغارل کے تنح
77	لغوى اشراك تم مشترك نبيل اوسكنا	r4	ايد إنوست معافى كمام المستأثين
ፕ ላ	" قطع ير" كاروايات استعلال	F1	فریق ٹانی کے دلائل
19	والمحل باتحد سدكام كرت كاحديثين	rı	پندامولیا تم
۲.	. القوال على مكاحوال	ro	"يد"اور"كف" اسمِ جنس
20	ایک هانم کاسیانچه اوریه احادیت	rs	"بذا أبرا كف"ش الك اوردوكات في
45	بالديكر نامرف معافي كے شائل منا	FT.	ام جن کے کہتے ہیں؟
An	كيادرميان محكوم مسافي موتاب	۳۸	چندائمتر اضات کے جوایات
A4	تر جمه اوراستدالال على بيفرق كيون؟ المام	FF	"ید" دوهاتھ کے معنیٰ میں
4+	مولانامبار كيورن كأفل كردوتمن روايتي		قرآن مے تیوت

مصافحه كامسنون طريقته

مصافحه كااجروثؤاب

سلام ومصافحہ مسلمانوں کے قدیمی اشعار میں سے ہے مملام اور مصافحہ دونوں کا چوڑ ہے ،کہمی بھی سلام اور مصافحہ دونوں کیاجا تا ہے ،کہمی صرف سلام رکیکن تنہا مصافحہ بغیر سلام کے نہیں ہے۔

صحابہ کرائم میں مصافحہ کاطریقہ جاری تھا، (بخاری) رسول اللہ علی فریاتے میں کہ جب دوسلمان ملاقات کرتے ہیں اور مصافحہ کرتے ہیں تو دونوں کے جدا ہونے سے پہلے ان کی مغفرت کردی جاتی ہے۔ (منداحہ وتر ندی)

مصافحہ کے ذرایہ الماقات وسلام کی محیل ہوجاتی ہے، و تمام تحیاتکم بینکم المصافحة (منداحموز ندی)

رسول الله عَنْظُ ارثاد فرمات مين،

نصافحوایدهب الغل رتهادوا آئیل ش معافی کرده ای کے دور ہوتا تحابوا و تفعیب المشحناء ہے، ایک دومرے کو میردیا کرد، آئیل می (مؤطامام، لک م ۳۱۵) محبت کرنے لگو کے اورول کی وشتی تم

بوعائے گیا۔

مصافحہ کالنوی مفہوم الصاف صفح الکف بالکف ہے، یعنی تھیلی کا تھیلی ہے۔ اللہ کا تعلقی ہے۔ اللہ کا تعلقی ہے۔ اللہ کا نام مصافحہ ہے۔ اللہ کا نام مصافحہ ہے۔ اللہ کا نام مصافحہ ہے۔ اللہ ہم تعلقی ہے اس محتلی ہے اس وقت بھی لمتی ہے، جب ایک ہاتھ ہے مصافحہ ہو، اور تھیل بھیلی ہے اس وقت بھی ہاتی ہے جب دوہ اتھ ہے مصافحہ ہو۔ مصافحہ کا لغوی مفہوم دونوں پر کمن طور ہے۔ صادق ہے۔

یہ بھنا، کہ تھیلی ہتھیلی ہے اس وقت ملتی ہے جب ایک ہاتھ سے معما نحہ مواور ووہاتھ کے معما نحہ میں تھیلی ہے نہیں ملتی سے نہیں۔

تجربے کے لئے آپ ایک ہاتھ ہے بھی مصافی کرکے دیکھ لیجئے اور دوہاتھ سے بھی مصافی کرکے دیکھ لیجئے اور دوہاتھ سے بھی بھی ، ویکھئے! دونوں بیں جھیلی جھیلی سے لمی یانبیں ؟ اور غیر مقلد عالم مولا تا عبدالرخمن صاحب میار کیورٹ کی بیاب تجرب سے غلاما بت ہوئی یانبیں؟

'' اہل افت اور شرّ اح حدیث نے مصافحہ کے جومعنیٰ لکھے ہیں دورونوں ہاتھ کے مصافحہ پر صادق نہیں آئے ، اورا یک ہاتھ کے مصافحہ پر سے جس طرح الل حدیث نولی صادق آئے ہیں۔'' (القالة الحسفی ص۲۷)

⁽⁾ بعض روایات سے رضعت کے دلئے مجی مصافح کا جوت مثلب، و یکنے مجموعہ تاوی مولانا عبدالکیوب می اللہ ا احسان الفادی ج 4 میں اللہ ؟ -

مصافحه كامسنون طريقنه

مصافی کامسنون طریقت یہ ہے کدونوں ہاتھوں سے کیا جائے مفتر حق کی مشہور کٹاب درمخارش ہے

السنة في المصافحة بكنتايديه معافّد على منت يه ب كراي دولول (ج٥٥ ٢٣٣) إلىمون عود

اس كا شرح كرت موع علامه ابن عابد ين شائ لكيت بي

(ردالي رظي اندرالغار صفي فدكورو)

كالس ابراريس ب

و السنة فيهاان تكون بكلتااليدين معالحمش مشتهيئ كرونول إتحول عن (مجس ۵ مر۳۱۱) تو

ئے عبدالحق محدث دالویؒ فرماتے ہیں

وسمافی سنت است دباید کر بردودست بود معافی سنت ب اوردونوں بتحول سے (افعہ اللموات ع معافی کرناچاہئے۔

نلا سند اب قطب الدين د اوي مظاهري شرح مشكوة من ألكت مين "معافي سنت ب، وقت الاقات كم جاسة كدونون بالنول سي بو-" (مظاهرين ممره ۵ باب المعافى)

www.besturdubooks.wordpress.com

حدیث ہے دوہاتھ کے مصافحہ کا ثبوت

ندُور: بالانقبائ احناف نے مصافی کا بومسنون طریقہ بیان فربایا ہے، وہ ان کا ایجاد کردہ ٹیک میں مشترند قیا کی ہے نداجتہاد کی، مگداس کا خوت احادیث صریحہ سے ہے۔ وہ بھی بخاری شریف میں امام بخاری جیسے عظیم محدث کے قلم سے ۔ اور دوسری کوئی حدیث اس کے معارض بھی نہیں۔

امام بخاریؓ نے بخاری حیدووم می ۹۴ پرایک منوان قائم کیا ہے باب المصافحة (مصافح کا بیان)۔اس باب کے تحت بہل صدیث بیہ

قال ابن مسعودعلمنی النبی ﷺ عبرالله این سعور فریائے بی کرمول اللہ النه شهدو کفی بین کفید میں کفید میں بھٹنے نے ٹیے تشہد کھا اِحال ہے کہ میری بھٹل ، مشور میٹ کی دونوں بھیلیوں کے

ورميان محي.

اس صدیت کے علاوہ اہام بخاریؒ نے ان ہاب بیس تین صدیثیں اور آق کی جیں، ایک کعب بن مالک کی، دوسری فقاد آئی، تیسری عبدالقد بن ہشام کی مگران میں میں ہے کی جی کی تیفیہ معرفی کی تنصیل نہیں ۔ پہلی دورہ ایمیتی تقس مصدفی کے شوت میں جیں، تنسری روایت میں بھی احتمال ہے کہ بیر مصافی کا ای واقعہ واور ہے بھی کہ مصافی شرع ہو۔ (1)

صرف پیل روایت عبدالله بن مسعود کی بی ایک این روایت ب جس می

⁽١) كذرك كالإب الصافح مع ودار احاديث من مع وآر باسب

مصافی کی کیفیت و تفسیل العراحت مذکور ہے۔ ای ایمیت کے پیش تقراه م بخارگائے باب المصافحة كا جارول احاديث من بطيقهر يراتها روايت وقل بيدامام بخارتي نے مصافحہ اور کیفیت مصافحہ کے ثبوت میں اس حدیث کو کس قدرا بھیت ای ہے، اس کااٹراز واس بات سے بھی ہوڑ ہے کہ اہم بخاریؓ نے باب العصافعة کے جدفوراً اليك اور باب قائم كياب

(صافحہ میں)روٹوں ماتھ کجڑنے کا باب الأخذ بالبدين وصافح حماد (امریک) بیان اور په که شاد این زید (تا بیل) بن زید این المیارک بیدیه . المعرد الله بن مورك (تابق) الا الين A 110) دينوسا اتحوماست معافى كيزر

اس عنوان کے ساتھ اہام بخار کی نے حضرت عبداللہ بن مسعود کی سابقہ حدیث النالقاظ من ومارنتل كي

سكما الجحدر مول الله عظافي في تشهد عبساكه علمني انتبي سألخ وكفي بين كفيه سكمات مجه كوّر آن كي سوري ، ادرال وتت میری جنیل ، حضور منطقه که دانون جنمیوں کے درمیان تھی، النحیات لله والصلوات والمطيبات المخ. (حوایهٔ غدگوره)

التشهد كعايطمني السورة من القرآن التحيات ثله والصلوات و الطبيات الخ

اس کاصاف متیجہ بیت کہ

المام بخارتی کے نزویک حضرت عبدالقدین مسعود کی حدیث سے نفس مصافی کا بھی بھوے ملا ہے اور طریقة مصافی کا بھی نقس مصافی کے ٹیوت کے لئے اس حدیث کوباب المصافی کے میلے تمبر برذ کرکی واود طریقة مصافی کے شوت کے لئے ماب

(رئىجۇنىرة القارق نا مام مام دەم)

۳۰ انام بخاری کے نزدیکے بھی مصافی کامسنون طریقہ کی تھا کہ دوؤں باتھوں سے کیا جائے ، یک وجہ ہے کہ غرکور دروائنوں کونٹل کرتے وقت اُنعول نے کو لُل نقد و ترح نہیں کیا، کمی تھم کا اعتراض نہیں کیا، واگر بہطریقہ ان کے نزدیک مجنی شاوتا تووہ نشرور بھے نہ بچھ کھنے جیسا کہ ان کا مزاج تھا اور نفاری شریف میں اس کے بکشرت نمونے موجود اس۔

۳۰ - امام بخاریؒ نے اپنی بات کوئؤ کدکرنے کے لئے ووٹیل انقدرتا بھی حماد بن زیڈ اور عبداللہ بن مبارکؒ کیا اس طاقات کا بھی تذکر ہ کردیا جس میں ووٹوں باتھوں سے مصافی ہوا۔

سے سیواقد کہ ل)کاہے؟ اور ک نے دیکھا؟ اس کے متعلق مشہور تحدث، شار بِّ بخاری علامہ حافظ این جمر مسقلا فی فرماتے ہیں کہ مام بخار کی اپنی کمآب الآرت میں عبداللہ بن الراوی کے ترجمہ میں ابواسٹین بن ابراہیم کے حوالے سے کہتے ہیں کہ وہ کہتے ہیں

رایت حمادین زیدوجاءه این شمن نے تماذی زیرکاویکھاکہ ان کے پاک الممبارک جمکة فصافحہ بکلنا کمکرمہ میں عمیرالتَّدَّن میارک آئے میٹی یدیہ . یدیہ .

(فَيْ البَارِينَ ١١ص٥٦) معنافي كيا-

و - ﴿ وَالْفُوارُنِ جِرِصَعْلَا لِي ۗ نِي بِهِي (جِوكُ شِرْقِي الْمُسِبُ عِنْهِ) جماوين

زیداورعبدانشداین مبارک کے دونوں ہاتھوں کے مصافی کا تذکرہ بلاکمی جرح وسند کے کیاداگران کے زور کیک مصافی کا بیطر بقد مسئون نہ ہونااوراس میں کی جم کی بھی سنت کی خلاف ورزی ہوتی توان کی عادت کے خلاف تھا کہ وہ خاموثی سے بلا بھی تعبیر کئے گزرجاتے۔

بہرحال بخاری کے باب المصافحہ ورباب الاعد بالیدین سے متدوجہ ذیل پانچ بزرگان امت کا سلک ظاہرہ وگیا کہوہ دونوں ہاتھوں سے مصافحہ کو سنون سمجھتے تھے۔

(۱) مشہور می بی رسول حضرت عبداللہ بن مسعودٌ (۲) مشہورتا بھی حماد بن زیرؓ (۳) مشہورتا لیق عبداللہ بن مبارک ؒ (۴) مشہور محدث امام محمد بن آمکیل بخاریؒ (۵) مشہور محدث علامہ حافظ ابن حجرعسقلانی شافعؒ۔

حديث ابن مسعودٌ ہے مصافحہ كا ثبوت كيے؟

يهائن امام بغاديٌ پرتين اعتراضات وارد بوت بين

(۱) حضرت عبداللہ بن مسعود فے بی تو کہاہے کہ جب حضور ع کے فیے تشہد مکھانے تو میر کا جنسلی جنسور کی دونوں جنسلیوں کے درمیان تھی کھی بین کھیا۔

اس يقس معالى كالبوت كي موا؟

(۲) درسرااعتراض بیدب که سیفی بین سیفیه (بیری بخشی دخشور کی دوتوں بتقبیلیوں کے درمیان تقی)اس ہے دوتوں ہاتھوں کا معمانی کیے تا ہت بوا؟

(۳)مصافحہ تو ملاقات کے وقت ہوتاہے، تشبید سکھاتے وقت مصافحہ کرنا، مصافحہ کا وقت نہیں ۔لبتراس روایت سے نہ مصافحہ ثابت ہوتا ہے، نہ کیفیت مصافحہ ہے 1

تیوں اعتراضات مجموع طور پر جماعت اللی حدیث کے بڑے بڑے علماء اپنی کمایوں میں کرتے آئے بین ۔ چنانچہ صاحب تحقیہ الاحوق کا مولا ناعمبرالرخمن صاحب محدث ممار کیورٹی کھھنا ہیں

'' این ''سود کی صدید بین بیس بیل افظ (و کفی بین کفیه) واقع ہے اند اول الاقات کا بیان ہے تہ مصافی کا ذکر اورت بیعت کا تذکرو ، یک کیاں کر عظوم بواکہ این مسعود کے گف کارسول اللہ علی کے دونوں کفول میں اور علی سببل المصافحة تمار'' (الثانة الحقی صوبر)

دوسطر کے بعد چُر لکھتے ہیں

" بلد کا بری ہے کہ بیال میل الصافی تیں قالیا" 💎 (حوالہ مذکورہ)

مولا ناخبدالتين ميمن جوماً كدهما لكيت جيرا

'' مسافی لاق ہے کے اقت ہوتا ہے اکیا دھاور تشہد سکھاتے وقت محکا شریعت میں صدافی مقرر ہے؟ ہڑ رئیس ایا '' (صدیدہ فیر دشرش ۱۸۵)

چند طرول کے بعد پھر کھنے ہیں

"ين معالد كي صورت بين معافي كاولت " (حوالد في كورو)

ود جار معرك بعد پر لکھتے ہيں

'' زیر بحث مدیث ندمعہ فیرے گئے ہے، شامعہ فحد کی صورت ہے اور ندمعہ فحد کاونٹ ہے۔ ا'' (ابیناً)

اعتراضات کےجوابات

شرح بخاری نتج ونباری ج ۱۱ ص ۵۹ وعمدة ا تناری ج ۲۳ ص ۴۵۲ کی روشی

میں اِن سارے اعتراضات کے جوابات پیش کئے جاتے ہیں۔

پہلے احتراض کا جواب یہ ہے کہ مصافحہ کا مغیرم التقاء صفحة البد بصفحة البد بصفحة البد بصفحة البد بصفحة البد ہے، خطا برہے کہ جب معترت عبدالله بن مسعودً کی ایک جتمعیٰ رسول الله عبد کے دونوں جتم یکیوں کے درمیان تھی اس وقت بیل تقیل کی ایک جتمعیٰ رسول الله عبد کے دونوں جتم یکیوں کے درمیان تھی اس وقت بیل تقیل کا تقیل ہے لمانا یا جارہا تھا اور بی تقس مصافحہ ہے۔

ودمرے اعمر اض کا جواب یہ ہے کہ جب دونوں طرف ہے، دونوں ہاتھ ہے مصافحہ کیاجائے ماتبھی ایک فض کی ایک تھیل مووسرے کی دونوں بتھیلیوں کے درمیان یڑے گی ۔ اگر کی شخف کویہ بات بھی میں نہ آئی ہوتو کسی دوسرے سے دونوں ہاتھوں ہے مصافی کرک و کھے لے مشرط یہ ہے کہ وہ سرے کے بھی دینوں ہاتھ ہوں ماس صورت میں دونوں میں ہے ہرا کیک کامیرحال ہوگا کہ ایک کی ایک چھیلی، دوسرے کی دونوں ہتھیلیوں ك درميان آجائ كي للذاكفي بين كفيه عد تابت مواكد حفودالدس عليكة اورعیدائلہ بن مسعود ؓ ، دونوں کے درمیان جومصافحہ ہواتھ ، اس میں دونوں خرف ہے وانول باٹھ ستھ۔ حضور کے دولول باتھون کا اونا لؤخود صدیث کے الفاظ "کھی ہین کفید " سے ظاہر ہے اور عبداللہ بن مسعود یک دونوں ہاتھوں کا ہوناان کی بیون کر دو مکسل صورت "كفى بين كفيه" سے ظاہرے كيوں كه وه صورت اي ونت يخ كي جب وونول طرف ہے دونوں ہاتھ ہول جیہا کہ ایمی گذرا۔ ورنداگر " تکفی ہین تکفیہ " کابیہ مطلب ہوکہ حضور کے فودونوں ہاتھ تھے محرعبداللہ بن مسعود کاصرف ایک ہاتھ (1) ،اس ے لازم آئے گا کہ فعوذ باللہ حصرت عبداللہ بن مسعودٌ بڑے ہے ادب ادر گستاخ تھے کہ (٤) بعش ولما مديث الحادثي المائل الكاكف كالحكام طلب بقائرة جيما مطاحظة ومديث فحروش م حضور کے نو دونوں ہاتھ برھائے مگر اِنھوں نے بری لاپر دائی کے ساتھ صرف ایک ہاتھ برھاد بار

سوچے! سفر وحضر میں حضور کے ساتھ ساتھ رہنے والے جرزز کم گی میں حضور کے ساتھ ساتھ رہنے والے جرزز کم گی میں حضور کے ساتھ دیت میدائلہ بن مسعود رضی اوقد عنہ کیا گستان رسوں تنے البیالی بات ہے جس کے تصور سے بی رو گلنے کھڑے ہوتے ہیں۔
گستان رسوں تنے البیالی بات ہے جس کے حضوراتدی مسلطے نے میزاللہ بن مسعود کیسے سے تشہد سکھانے تھا۔ لیتی ہے کے تشہد سکھانے تھا۔ لیتی ہے کے تشہد سکھانے تھا۔ لیتی ہے مصافحہ کی دفت بی تشہد سکھانے تھا۔ لیتی ہے مصافحہ اس کے نہیں کیا تھا کہ این مسعود کو تشہد سکھا کمیں بلکہ مصرفحہ کے دوران ہی حضور شکھتے نے انھیں تشہد کی ہی تعلیم دے دوران ہی

اگرکی کوید اعتراض ہوکہ حضور عقیقہ نے دوران مصرفی کیوں تشہد سحایا؟
توسوی کے کہ بیاعتراض کی پرہے؟ حضور عقیقہ معلم وہلغ بن کرتشریف اے تیجہ سوقت جس کوجو چیز سناسب بھی سکھادی اور بنادی ۔ احادیث بیں اس متم کے نمونے بھٹرت موجود ہیں، بھی حضور عقیقہ نے سواری پرکوئی بات بتائی، بھی چلتے بھرتے کوئی بات بتائی، بھی کھاتے ہیئے کوئی بات بتائی، بھی کھاتے ہیئے کوئی بات بتادی ، ایسانیس تھا کہ حضور عقیقہ بھٹر سمجہ نوئ بھی آئی میں آگریا میں میں اس متم کے واقعات تو بہت کم بین البتد اس کے برکش چلتے بھرتے ، اٹھتے بھٹے ، سوتے جا گئے ، کھاتے ہیئے ، بیادہ بیں ، البتد اس کے برکس چلتے بھرتے ، اٹھتے بھٹے ، سوتے جا گئے ، کھاتے ہیئے ، بیادہ بین ، البتد اس کے برکس چل تھی ہم وقعیت ، بیادہ بین ، البتد اس کے برکس چلے بھرتے ، اٹھتے بھٹے ، سوتے جا گئے ، کھاتے ہیئے ، بیادہ بورسواد ، گھر پر یا میدان بھٹ بین ، البتد اس کے برکس با میں ، احاد سب نبو بیات شخف ادر بیر سے دسوں کے واقعات ، بہت بین ، اکہاں کے سنائیں بیش کی جا تھی ، احاد سب نبو بیات شخف ادر بیر سے دسوں کے واقعات در کھے

والمصرات فوب جانت مين.

مصافحہ کے دوران تشہد کھانے میں بظاہرایک حکمت میں جی ہے کہ مصافحہ کے دوران تشہد کھانے کی طرف پورے مورے ہوتے ہیں ،اس دفت کوئی بات بتائی جائے تو مخاطب پوری حاضرہ ماغی ادروھیان سے ستااور یاد رکھتا ہے، ممکن ہے ای مقصد کے تحت حضور کے حبداللہ بن مسعود کودوران مصافحہ مشہد کھتا ہے، ممکن ہے جائے جائے القدر ،درایہ وکفایہ وغیرہ سے صاف بعد چانا ہے کہ دردانی مصافحہ یا مصافحہ بعد چانا ہے کہ دردان مصافحہ بعد جانا تا کمید تعلیم کے لئے تھا۔

جہاں تک بعض معزات کے اس اعتراض کا تعلق ہے کہ تشہد سکھانے بیں دوسرے لوگوں نے بھی الکھی بین محفیہ" والی صورت پڑٹل کیاہے،(۱) تو بیرکوئی اعتراض کی بات نہیں میرقو حدیث کی تعلیم کا ایک انداز ہے کہ ایک حدیث جس صورت حال کے ساتھ ایم تک ہو پڑی ہو، آس اعداز بیں ہم اپنے شاگردوں تک یہو نچادیں۔

حمادین زیدًا درعبدالله بن مبارکّ

بخاری شریف کے پالفاظ کھنے واضح ہیں

صافح حمادین زیداین المبارک معافح کے مادین دیا نے عبداللہ بن بیدید ، (۲۶ص۹۲۱) مبارک سے اپنووں اتھوں سے۔

کیکن کچھ حضرات اس کی بھی الی ہی تاویل کرنے میں گئے ہوئے ہیں الیک غیر مقلد عالم نے ایک کہا بچے لکھائے '' دونوں ہاتھوں ہے مصافحہ کی شرقی حیثیت''اس کے ص ۱۸ پر انھوں نے لکھائے کہ تھاوین زیڈ چونکہ نامینا تھے ، ای لئے عبداللہ بن مبارک ے آئے پر و داینے دوتوں ہاتھوں سے عبداللہ بن مہارک کوٹٹول رہے جھے اور لیٹ رہے تھے متہ کہ بینا کول کی طرح ووتوں ہاتھوں سے مصافی کر رہے تھے۔

 یماں مورت حال یہ ہے کہ آنے والے حضرت عبداللہ بن مبارک بینا تھے
اور بیٹھے ہوئے فض حضرت حراد بن زیر (بقولِ معرّض) تا بینا عبداللہ بن مبارک نینا تھے
خود ہی آگے بڑھ کر ملاقات کر ٹی ہوگئ ، عماد بن زیر کو بیضرورت ہی نہ پڑئی ہوگئ کہ دو
طہداللہ بن مبارک کو پہلے دونوں ہاتھوں سے شولیس کہ کہاں کھڑے ہیں بھرلیشس رہیں
جات دوز مرد کے مالات کے عین مطابق ہے۔

دوم مید کدهمادین زید مخترش نابینا ہوئے تھے اکوئی ضروری ہے کہ میہ ووقعہ آخری عمر کا ہو۔(1)

سوم یہ کہ اس واقعہ کونٹل کرنے والے ایک تیسرے خص اسلیل بن ابراہم ہیں جو کہ بہا جات اور ہے ہیں جو کہ بہا ہیں اور ہے ہیں جو کہ بہا ہے کہ مکر مہ جس اور بن ایس کے اس معادی کے تعادی زید کہ المنع کے اللہ کا المنع کے المنع کا المنع کے المنع کا المنع کے المنع کا المنع کے المنع کا المنع کا المنع کا المنع کا المنع کے المنع کا المنع کا المنع کا المنع کے المنع کا المنع کے المنع کا المنع کے المنع کے المنع کا المنع کی المنع کا المنع کا المنع کا المنع کا المنع کا المنع کے المنع کا المناع کا المنع کا ا

(فتح البری جااص ۵۱، عمدة القاری ج۱۲ ص ۲۹) چہرم میہ کہ حمادین زیڈ کے دونوں ہاتھوں سے مصافحہ کرنے کا ذکر آڈ کتب حدیث وشرح میں صاف صاف موجود ہے مگر ٹو لتے اور کیلئے کا ذکر کس کتاب میں ہے؟ غیر مقلد عالیٰ رہتا کئیں۔

ىيددنول<عنرات تابعى تقے يانہيں؟

غیرمقلدعلی و دهفرت حراوی زید اور حضرت عبداندین مبادک کے تا بعی و و نے

(1)و يُصطف كال في عاد الربي**ل م**ن الاهـ

كاشدومه ہے الكاركرتے ہيں، اُنفيل تنع تابعي كہتے ہيں۔

(دیکھےالقالہ اُسٹی ۱۵۱درددہاتھ ہے مفافی کیٹر کی دیٹیت میں ادفیرہ) جبکہ صاحب مشکوق شیخ ول الدین ایو عمداللہ ؓ نے استعال کی استعاء الرجال کے سا8 کاوس ۱۰۹ پر دونول مفرات کوتا بھین ٹیس ٹارکیا ہے۔

ویسے جہارے نزدیک پر بجٹ کوئی خاص اجمیت ٹیل رکھتی ، پر دونوں حضرات عابعی جوں یا تیج تا بھی بقس مسئلہ پر کوئی اثر ٹیس پڑتا ۔ چلئے بہل سیج کہ پر دونوں حضرات تی تا بھی تھے، چر بھی محالیہ کرام اور تا بھین عظام آن طرح ٹیرائٹرون ٹائن ڈشاش جیں ا فرمان رسمالت ماآ ب خیر العامل قرضی ٹیم اللفین علونہ ہو اللفین یلونیہ (1) کے قرصعات ہیں

بھر یہ کہان حفرات کا گل حفرت عبدائندین مسعود کی حدیث کی بیٹن کفیہ کے میں مطابق بھی ہے۔ دوسرمی طرف ایک ہاتھ کے مصافی کی ندکو فی صرت کی حدیث موجود ہے، نہ کسی سحانی کا صرت کمٹل نہ کسی تابعی کا، نہ تھ تا بھی کا، (۲) لہذااب چیان و چرا کیا مشخیائش کمیاں ہے۔

كتب احناف اورفقهائے احناف

مانائکدور مخارمتای بجائس الابرار، اشعۃ النمعات، مظاہر تن وغیرہ جن بیل دو ہاتھ کے مصافی کامسنون ہونا لکھاہے، سیاتھی کتب احداف ای میں اور مبتند کتب احداف ہیں، پھرا خرمولانا کواپنی ہات براصرار کیوں ہے؟

جہاں تک اس بات کا تعلق ہے کہ تمام کتب احتاف علی بیر متلہ معری نہیں ،
وکسی نقبی مسلک کی وہ کون می کتاب ہے؟ جس میں اس مسلک کے سارے مسائل
کا اعاظ ہو، کوئی مسئلہ رہ نہ گیا ہو۔ اجذاا گراحتاف کی بچھ کتابوں میں بیر مسئلہ موجود نہوتو اس میں چرت کی کیا بات ہے۔ بیٹھی موچنا جائے کہ تو از عمل اور تو از تو ارث بھی
مستقل ولی شرق ہے۔ (ا) اور ظاہر ہے کہ جمہورا حناف بلکہ جمہورا مت کا تملی
تو از دو ہاتھ سے مصافحہ پر ہے بلاً معدود سے چندا فراد شائا غیر مقلد صاحبان۔

مونا ٹائے اپنی کمآب کے حملہ اور حمہ ۵ پرصاحب قنیہ جُم الدین مختارین محمود کے اعتر ال کو بھی موضور کا بحث بنایا ہے۔ مگرخود ٹھیں کے قتل کردہ عمرۃ الرعابیہ کے مقدمہ بھی صاحب قنید کے متعلق احتی الفروع'' کے الفاظ موجود ٹیں اور تنقیح فرآوی حاجہ یہ رغیرہ کے حوالے سے یہ بھی کھا ہے کہ

صاحب تدریس معقولات کی طرف اس وقت کوئی تو بینیس کی جائے گی جب وہ قواعد کے مخالف موں، جب تک کر کمی اور کے نقل

ى سىرى (مقدمە ئىرة الرعلية فى الريش الوقاية مى ١١)

لايلتفت الى مانقله صاحب القنية

مخالفا للقواعد مالم يعضده نقل

) سے اسے تقویت نیل جائے۔

ای ہے ٹابت ہوا کہ صاحب قتیہ کے نقش کردہ مسئلہ کی مطابقت اگر کسی دیگر ان مند ہے باہم میں ا متحد بعتر نظرے نہ ہوتو صاحب تدید کی بات کا قابل النفات ہوگی اور مطابقت ہوجائے آج جس النفات ہوگ۔

یبان دو ہاتھ کے مصافحہ کا جوت بخاری کے باب المصافحہ، باب الاحقہ بائیدین معراضہ من مسعود کی روایت کئی جن کئیے ، جماد ہن ذید اور عبداللہ مین مبارک کے عمل، حافظ ابن مجر عسقلانی اور بدرالدین جنی وغیرہ کی شرح سے بخوبی واضح ہے، مستدرکتب محتاف شرقی بیستکہ موجود ہے، اب کوئی کسر باتی رہ گئے ہے کہ صاحب تعنیہ کا نام لے کے رز رایاج رہاہے۔

اگرگونگ معترفی ایسی بات کیے جس کاردایت حدیث سے جُوت ہو، سحابہؓ اورہ بعین یا تبع نابعین ، (مولاناعبدالرشن صاحب کی شخین کے مطابق)(ا) کا گل بھی موجود ہو اتو کیااس بنیاد پراستہ چھوڑ ویاجائے گا۔ کرایک معترفی نے بھی وی بات کہدی ہے؟!

بہاں ان بات کاؤ کر بھی ویجی سے خالی ندہوگا کہ پھے وصد پہلے غیر مقلد ایک خبر مقلد عالم کا ۱۱ صفح کا کما پچ تقلیم ہوا تھا جس کا نام تھا" دونوں ہاتھوں سے مصافحہ کر ناج عت ہے "علم وعمل کے اختبار سے اس تم کے بیٹار افراد کو ہم اختائی قائل وم سجھتے ہوئے ان کی طرف ادنی تو جہمی تضول تھتے ہیں۔

بخارى كاترجمة الباب

بخارى ك ترهمة الباب" باب المصافى" اود" باب الافذباليدين" كوممى

أن يكب كرمواد المردار طن صاحب في صربت حاديد زيدا و دعترت مدها من مريزك كوفي الحق الرورويات

فیر مقلد عهاء نے طرح طرح موضوع بحث بنایا ہاورا مام بخاری کے فقطہ نظر کو قو ترمروڑ کر بیش کرنے کی ناکا م کوشش کی ہے، آھے اس بر بھی ایک فطر ؤالیں

سب سے پہلے یہ وَبَان مِی رکھ کُ' بب المعانی ''(معانی کابیان)
تومعافیہ سے متعلق ہے ہی، ' باب الاخذ بالیدین' (دونوں ہاتید کیئر نے کابیان) بھی
معافی سے ال متعلق ہے، جماوین زیڈ کے معافی کا تذکر والم بخاری نے کی باب میں
کیا ہے، مشبور فیر ملقد عالم مولا ناعبولیس میں جون گذھی کو بھی شنیم ہے کہ بیدونوں
باب معافی ہے جی متعلق ہیں، فلیعت ہیں

" ہم ایک بخارتی کا حرز استدلال کھی بنا کیں گے اور جوانموں نے معرفی کے بارے عمل وہاب با تدھے تیں اس کی اصل عبارت کے ترجہ دیتے جا کیں مے اٹنے (مدیث غیر وشرص ۱۹۳)

اب آیے اص بات کی طرف۔

' مائن خاری کے باب المصافحہ کی کل جارحہ یٹیں آخل کی ہیں۔ مملی حدیث ہے۔ مہلی حدیث ہے۔

ہتھیاروں کے درمران تحی

سوچنے! امام بخاری کے نزدیک اس حدیث سے مصافی کا جو سے جھی تو باب المصافی کی جارحدیثوں میں سے پہنے فہر پر بیان کیا، اوردیکھنے اس میں کینیہ مصافی بھی موجود سے بعثی تکفی بین کلفید ۔

www.besturdubooks.wordpress.com

دوسری حدیث بدہے

وقال کعب بن مالک دخلت المسجد فإذابرسول الله نثيتة فقام الى طلحة بن عبيدالله يهرول فصالحني وهنأتي

حفرت کیب بن مالک فروجے ہیں کہ بین محيد شن داخل وواتورسول الله عَنْ اللهُ عَنْ دمان تشريف فرمانته وبالطحائن ميدا فأتميرك یاں ووڑ کے او کے آئے واقعول نے کھو

ے مصرفی بالورمبارک و ددی۔

بيدان وقت كادا تعدي جب حضرت كعب بن ما لكُ فَ توبه تبول بونُ تمنى اوران كم مجر بول من آت يرحفرت طلي أن سامعا أد كيار اس حديث من مرف مصافحہ کرنے کا بیان ہے، عمافحہ کاطریقہ اور کیفیت بیان نہیں۔

تیمری حدیث میہ

قارہ کتے ہی کہ میں نے حضرت انس کے سوال کیا کہ کیارمول اللہ عَوْقَةُ کے معناب عمياهم فيقفا والحول سفيج وسيديف ول ر

عن فتاده قلت لانس اكانت المصافحة في اصحاب النبي ميراند مونية قال نعم.

ای حدیث میں بھی کیفیت مصافحہ خدکورٹیں ۔

يوتحي حديث بيب

همفرت محبدالله بمناه بشام كنتي والركزوم لوگ اعفور ملک کے ساتھ تھے مطال مرکبہ آب ومربن خطاب كالوته وكزيه بوئه

عن عبدالله بن هشام قال كنامع النبى لملئة وهواخمة بيدعموين الخطاب

ائن عدیث میں ندلفظ معافیہ ہے نہ کیفیت مسافی مسرف اتناؤ کریت کہا کی

مرتبدرادی نے حضور علی کے کو حضرت عرکا ہاتھ کیڑے ہوئے ویکھا الیکن بیانا ہے۔

ہوتا کہ ہاتھ کی لئے گیڑا تھا؟ مصافحہ کے بیا کی اور فرض ہے، مثانی اپنی طرف متوجہ

کرنے کے لئے ، کیوں کہ ہاتھ کیڑنا بغیر مصافحہ کے بھی ہوتا ہے، (۱) خاص طور ہے اس

دفت جب کی کو بہت زیادہ اپنی طرف متوجہ کرنا ہو۔ اور بیا بھی ٹیس ہے چاک کہ حضور کے

حضرے عرکا ایک ہاتھ میکڑا تھا یا دائوں ، اور ایک ہاتھ ہے میکڑا تھا یا دائوں ہاتھ ہے۔

حضرے عرکا ایک ہاتھ میکڑا تھا یا دائوں ، اور ایک ہاتھ ہے میکڑا تھا یا دائوں ہاتھ ہے۔

حضرے عرکا ایک ہاتھ میکڑا تھا یا دائوں ، اور ایک ہاتھ ہے میکڑا تھا یا دائوں ہاتھ ہے۔

حسرے عرفی کے دور ہے ہے۔ اور ایک کا تھی ہے۔ اور ایک ہاتھ ہے۔

جوتے نمبر کی صدیث ہے جو تھے۔ ہی شبہ ور ہاتھا اورای شبہ کی وجہ ہے اسے بیٹی طور پر باب المصافحہ کے تحت لانا مح نہیں تھا واس لئے امام بخاریؒ نے اس مدیت کے تم جوتے ہی فوراً ایک اور باب قائم کیا

مصافی ش دولوں ہاتھ پکڑنے کا (مرزم) بیان اور میر کہ حماد بن زید فے عبداللہ بن مہادک سے اسپے دونوں ہاتھوں سے مصافیہ کیا۔ باب الأخذباليدين وصافح حماد بنزيد ابن المبارك بيديه

الگ ہے دونوں ہاتھوں کی صراحت کی ضرورت ال لئے تھی کہ چوتھی حدیث ہے مصافحہ یا غیرمصافحہ اور ایک ہاتھ یا دوہاتھ کا جوشبہ پیدا ہور ہاہے اس کا از الہ ہوجائے اور میہ بات سامنے آجائے کہ جب ہاتھ پکڑنا مصافحہ کے لئے ہوتا تھا تو دونوں ہاتھ پکڑے جاتے تئے۔

حافظ بن مجرصقلانی شافق اس اعتراض کاجواب دینے ہوئے کہ جب باب الصافی چیتی مدیث میں صرف اتناؤ کرہے کہ حضور کے حضرت عرضا ہاتھ پکڑا تھا كية الداور بالتحد بكرن سف يرجحو شرائيل آتاك بيمعا فحدك طور يرتعا بالغير مسافحدك، تَهُ يَعِينَ مِ جَنَارِيٌّ نِهِ إِن جِنْقِي عِديث كوباب المصافحة كِرْقت كَيُول ركعاء خريات تيرا: اس مدیث کومعمافحہ کے باب میں داخل کرنے کی وجہ مدے کہ باتھ کجڑنازیادہ رمتازم ہے اس بات کارایک کی عملی، دوسرے کی اخیل ہے لے دائل وجہ سے منمانی (کی کیفیت) والگے بیان کیا۔ مُن عنوان معران بأب من طا أوات کیوں کہ ممکن ہے کہ (یہاں یر) ہاتھ کل ٹائغیرمنسافی کے بواہو۔

روجه ادخال هذاالحليث في المصافحة أن الاخذ بالبديستأزم الشاء صفحة اليدبصفحة اليد عالباً ومن ثم افردها بترجمة تلي هذه لجوازوقوع الأخذ باليدمن غيرحصول المصافحة (څُرالاريځ؛ا مر۵۵)

يه ل بيه بات غور كرنے كى ہے كہ جا فظ ابن فير عسقدا أن كى بيعبارت فتح البار ك مر باب المعاني كي بوقعي حديث كفورأ يعداً في باور لفظ حذ اسهاك ويتم عديث ن طرف صدف اشارو بھی موجود ہے۔ اس کے بعد حافظ این مجرعستلانی کے بخار ک كِماب الأعد بالبدين تقل كركاس يركام كياب-

وبإحافظ ابن مجرعسقلاني "كن إلى عبارت كو يخاري كي باب الإلحد باليدين وصافع حمادين زيد ابن المبارك بيديه كالعدآث وألي ورع ذِی دیدیث کے ماتھ کسی طرح نہیں جوڈ اجا سکتا۔

بومعموقال سمعت ابن مسعود الوعم كمتے إلى كديمي نے شاعبواللہ تن يغول علمتنى البني ينتجئه وكفى استودكوكه ودفربارب نئح كدسكمايا يحج حِن كتب المنشهد كمايعلمني رسول الترخيطي في تشروبيرا كرسكمات السورة من القرآن النحيات تحيم كوثر آن كاسورت اوراس وتت يرى بخيلى بخوركي ولول بخيليوس كورنيان تحي النحيات لماء والصلو اث النخ

مانظ این مجرعسقلان " کی ای توشیح کی روشی ش بخاری کابیه حاشیه بھی

: کیمنا وایت ب

ولمعاكان الأعذباليد يجوز أن بقع جبكه باتعاكا يُزفانغ معافي كيميمكن من غيومصافحة الحودة بهلذاالباب تعاقر قامي فورت معرفي كينت ويان كفافي المفتح والقسطلاني كسف كه الاس باب (باب (بخارى ج م ص ٢٦ حاشية الأغذباليدين) كوالك سالا عماليت ال فهر ()

یہ بات مجی قابل فورے کہ اس حاشیہ میں جھی "الاعدة بالید" موجود ہے اور باب المعافد کی چوتی حدیث (حضرت عرق کے دافعہ والی) میں بھی ا حد بید عمر بن العطاب کے الفاظ ایں۔ لین ورنوں جگہ لفظ "بد" واحدا یا بواہ، اس کا مطلب یہ ہوا کہ جو" احد بالید" (باتھہ کو پکڑنا) بغیر معافیہ کا امکان رکھا ہے وہ وہ می کا مطلب یہ ہوا کہ جو" احدا بالید" (باتھہ کو پکڑنا) بغیر معافیہ کا امکان رکھا ہے وہ وہ میں ہے جہال نفظ "بد" واحدا یا بواہ، حضرت عبداللہ بن مسحود کی روایت ایس سے الفظ "بد" تی نہیں ، بلدائ کے الفاظ کفی بین کفید ہیں ، بلداش ایس بخاری کے بیان کے مطابق این مسحود کی روایت میں غیر معافیہ کا امکان کی تو تین سکاری ہے۔ المکان میں المحافی کی جو تی مدید ہیں ہے۔

علاءغيرمقلدين اوربيحركتين

بخارى كدونون ابواب اورحاشيه بخارى ميتعلق غير مقلدعلاء ك ووخيانتون

كاذكركرنائيهان بعد ضروري ب-

میلی خیانت توان حضرات نے بیدی ہام بخاری کا مقصد بالک الف دیا ہے۔امام بخاری کی کرد ہے ہیں، سی میخی خان کے بچھ نگال رہے ہیں۔ مولانا عبد البین میں جونا گذھی حدیث این مسعود کے متعلق کیسے ہیں " جب مصافحہ کے باب میں ہو حدیث موزوں ٹیٹی رہی تواس کے لئے امام بخاری نے الگ ے ایک باب اندھ دیا کر صافحہ کے لئے بید دفول ہاتھ میں ایک ہاتھ محامنا اگر می میں ہے قد دوس مقصد کے لئے اس طرح ہاتھ کی ٹایالک جائزے۔" اس سے لئی جتی ہات مولانا عبد الرحن صاحب نے می کھی ہے۔ اس سے لئی جتی ہات مولانا عبد الرحن صاحب نے می کھی ہے۔

ای سے لتی جلتی بات سرلاناعبدالرحن صاحب نے جمی تعص ہے۔ (ویکھنے القالمة الحنیٰ ص اس

محویان م بخاری کا مقعد ماب الانحذ بالیدین کے قائم کرتے سے بیہ کے باب المسافد کی جاری کا مقعد میں کفید کے بیاب کے بیاب کا استادہ کی بیان کفید در المسافد کی جارت کے لئے موزول بیس ہے۔البت دیگر مقاصد کے لئے اس طرح باتھ بکڑنا جا کڑے۔

کین اہام بخاری کی طرف اس بات کا انتساب مراسراتہا م ہے ، بخاری کی کسی شرح میں جاب الا محد جالبدین قائم کرنے کامیہ مطلب نہیں بنایا گیا جوعلائے فیر مقلدین نے اپنی ظرف ہے کڑھ لیاہے۔

باب المعافى كى چارىد نثول بين سوسب سے ممكن مديث يكن عبدالله بن مسعود كى مديث بردام بخاري كنزوكية ومعافى كثوت كے لئے اس مديث كى www.besturdubooks.wordpress.com اتن اہمیت ہوکہ وہ باب المصافحہ کی جارحدیثوں میں سب سے پہلے ای کولا کمیں اور ہمارے اہل حدیث علاء فرمائے ہیں کہام بخاری کے فردیک پیرحدیث مصافحہ کے کے موزول نیس رہی توانموں نے الگ سے ایک دومر اباب قائم کردیا۔

ان حفرات کو یہ بھی خور کرنا چاہے کہ این دوسرے باب بیل تو عبدانلہ بن مسعود کی بھی صدیت موجود ہے، اس کے علاوہ حفرت جماد بن زید اور حضرت عبداللہ بن مبادک کے دوباتھ ہے مصافحہ کا صرح کمن بھی ، پھر آخر یہ تنظری لو ان تاویلات کہاں تک مبادک کے دوباتھ ہے سے مصافحہ کا صرح کمن بھی ، پھر آخر یہ تین کہ خود مولانا عبد آخین مین چلیں گیا۔ اور ہم اس بحث کے شروع میں بنا آئے ہیں کہ خود مولانا عبد آخین مین صاحب کے فرد کی بغاری کے یہ دونوں بن باب مصافحہ سے تن متعانی ہیں، پھردہ یہاں دوسراا مکان کیے پیدا کرد ہے ہیں۔

ان حضرات نے دومری خیات ہی کی کہ عاشیہ بخاری کے افغاظ "الالمحط بالد" کو "الالمحد افغاظ "الالمحد بالد" کو "الالمحد الله علان "کردیا۔ طام ہے کہ "بدا واحد کو "بدین "مشیر بنادیے میں مفہوم میں جوز بروست تبدیل بیدا ہوجائے گی دوائی علم برطنی تیس ہم تبیس بجھتے کہ ان ترکنوں سے عما والل حدیث کا وقار بائد ہوگا۔

ویکھے'' دوہاتھ سے معافیر کی شرق حیثیت'' نامی کتابید کاص ۲۹، افسوں او پی ہے کہ بایں فضل دکمال، میں کام مولانا عبدالرشن صاحب محدث مبار کیورگ نے بھی کیا ہے۔ دیکھے القالمة الح فی فی سنة المصافحة بالیدالیمن من ۲۶ ملیج جدید۔

مولا نامبدالتین مین صاحب نے عبارت توسیح نقل کی ، کر" الا عدمالید" کا ترجمہ" باتھ کا پکڑنا" کے جائے" باتھوں کا پکڑنا" کیا، اس سے مولانا کیافا کرہ اٹھانا جاجے ہیں،اہلی نظر توب جانتے ہیں۔

غرض ہرائیک نے کوئی نہ کوئی ترکت ضرور کی ،اممل حالت پر مجبوڑ ناکسی کو گوارا

بخاری کے <u>نسخ</u>

196.5

اِن حرکتوں کاسلسلہ ابھی بندتیں ہوا۔ اورا کے جیلئے ، مولاناعبدالرخمیٰ صاحب کھتے ہیں

"ال إب على فقط "باليدين" في بابت مح بخاري اسك منظمة المنافية بين بعض سيل الليدين المجيئة مشير واقع موادر بعض على الباليد" بعيف واحد واقع مواب چنائج الادراوستلى كفوش بعيف واحدان واقع ب(ويكوثرون بخارى) بكر بعض منفول عن "بالمحين" واقع بواب" (المقالة الحفي من ۵)

مولاناکی بیر بات درامل بخاری کی شرح رضح الباری ادر محدة انقاری کی درج ذیل عبارتوں سے ماخوذ ہے۔

قوله (باب الاعذباليد) كفاطى الم يخارئ كافل "باب الماضة رواية ابى فرعن الحصوى إليد"(واص)اليت كالبخار كاروايت على والمستملى والمباقين "باليدين" حموكا ومتملى مت مقول ميه باقى داديان وفي نسخة "باليمين" وهو غلط في "إليدين" (مثنيه) نقل كياب، اوراكي فرد عمل المحال (التي المراكان) (دابال باتحا) واتح مرح كالماسي " (دابال باتحا)

> قولة (الأخذ باليدين) رواية الاكترين وفي رواية ابي فرعن الحموى والمستملي الأحذ باليد

نه "باليدين" (مثنيه) نقل كياب، اوداكي فرش كل" بالمين" (دابال باته) داقع به جوكه ظلاب، الم بخاري " كاقول "باب الاعلا بالبليدن" (مثنيه) اكثرياديول كارداييف به ادرابوذركي دوزيت عمل جوكه مولي اور بالافواد و ماوقع في بعض النسخ اورسمل عضول عال بم "الاحذ باليمين فليس بصحيح . باليد" (واحد) آيا مواجد اور جرائض (محدة القارى ١٣٠٠ ص ١٥٣ نيزد كيف شخول على "باليمين" (وايال باتح) عاشر بخارى ١٣٠٥ م ١٩٣٠ نيزد كيف أياجد مي تعليم عاس م

ان تماسم ارتوں مل میمین والے نسخه کی بابت صاف موجود ہے کہ و هو غلط (وہ غلط ہے) یافلیس بصحیح (بیمین والانسخ سیج تبیں) لیکن مولا تا عبدالرخمن ماحب کی '' و بانت'' و بھٹے کہ انھوں نے بوری بات نقل کی ، تربی بات میموڈ دی اور مرف اتنا کہ کر ڈز رکھے کہ'' بلکہ بعض شخوں ش ''بالیسین'' واقع ہوا ہے''۔

ماہنامہ" محدث" بناری کے مضمون نگارنے حافیۂ بخاری ہے" و هو غلطہ" کے الفاظ تو نقل کے مگرائ کا ترجمہ چھوڑ دیا۔ (ثارہ فروری ۸۲ می ۳۴)

کی صدحیان اوردور کی کوژی لائے ، انھوں نے کہنا شروع کردیا کہ "بدین" شنیہ ، بغاری کے مرف ہندوستانی شنول ش ہے، غیر ہندی شنوں میں "بد" واحدی آیا ، واہد دیکھئے" دوہاتھ سے مصرفی کی شرق شیست" ص۲۳ اور ماہر سرمحدث ماہ فروری ۸۲ میں ۳۲۔

محران صاحبان كى بات بوجة ميل غلاب

(۱) نتج البارى ، عدة القارى اورحاشية بخارى كے حوالدے كر رچكا بك ، بخارى كے كالدے كر رچكا بك ، بخارى كاكم كن كالدہ من البادہ كالدہ كاكم نتيج الدورہ ب البودركان خاتوى اور مستمى سے دان حوالجات ميں بندى، غير بندى كى كوكى تقسيم بين ب

(۲) حافظ این مجرعسقلان اورعلامه بدرالدین مین نے بخار کا کی شررا اس

یقت تعلی ہے جب بخاری خالیا مندوستان میں چھٹی بھی ندشروع ہوئی تھی۔ پھر انھیں بعدوستانی نسخہ کیسے لد؟ انھول نے "بداین" کی بنیاد پر صدیث کی شرح کیسے کرڈالی؟ اہم بات بدہے کہ "بد "کانسخہ ہی رے موقف کے ذرائجی خلاف نہیں۔ بک

ایم بات بیہ کہ "بد کانتی و سے موقف کے ذرائجی خلاف تیں۔ بکہ اس سے کی اور تقویت ہوئی ہوئے ہوں کہ باب الاحدة بالمید "اورا کے کی عرب سے "باب الاحدة بالمید "اورا کے کی عرب سے "باب الاحدة بالمید "اورا کے کی عرب سے "باب الاحدة بالمید " نورائی نورائی کے حمالا بن زیلہ ابن المعباد کی بیلید (تمادین زید نے عبدانلہ بن مہارک سے دونوں ہاتھوں سے مصافی کیا) یعنی اس عبارت جی "بدین" کی میکہ استعال (حمید) ہے۔ کو یا ترحمت الباب بی "بد" اسم بیش ہواور "بدین" کی میکہ استعال بواج اور ای ورندا کر یہ بات سے نہ ہوتو ترحمت الباب اور صادی نورائی کے دافتہ نیز اس کے جدا نے والی عبداللہ بن مسود کی تھی بین کفید کی دوایت میں منا مبت باتی نہ دے گا۔

ایک ہاتھ کے مصافحہ کی کہیں صراحت نہیں

ہمرہ کی بخاری شریف میں جس مراحت کے ساتھ دوباتھ کے مصافی کو بیان کیا گیا ہے، ایک ہاتھ کے مصافی کی بخاری تو کیا ، کس بھی صدیث کی کماپ بھی صراحت نیس - کی تحدث نے ایک ہاتھ کے مصافی کا باپ بیس ہا تدھا، کسی تعدیث نے کسی صافی ، ''الجی باتن کا ایک ہاتھ سے مصافی کرتے کا عمل نیس دکھایا۔

علاہ غیرمتلدین عام طور پر بیعت کی صدیقوں سے استدلال کرتے ہیں۔ لیکن برخض جانتا ہے کہ بیعت اور صافحہ الگ الگ چیزیں ہیں، مصافحہ روزانہ ہوتا ہے یہ بیسکتا ہے اورا کیے دان میں بازبار ہوسکتا ہے، بیعت نہ ہرروز ہوتی ہے نہ بازبار ہوتی یہ وجن کا تصلی بودی ہرتا ہی ہے۔ ے، پھریہ کہ تمام محدثین نے مصافحہ کاباب الگ باندھاہے، اور بیعت کا لگ ۔ اگر دنوں چیزیں ان حضرات کے نز دیک ایک ہوتیں تو سے علحہ وعلیحہ و نہ در کر کرتے ، سب نہ سی، کوئی تو کیجا کرتا۔

لاقات ہوئی، گفتگوہوئی، دورانِ گفتگوایک صحافی نے ،دوسرے سحافی کا ہاتھ پکڑلیا، غیر مقلد حضرات نے کہنا شروع کردیا، لیجئے ایک ہاتھ کے مصافحہ کا ثبوت ل گیا۔ جبکہ ریجی وضاحت ٹیس کرایک ہاتھ پکڑا تھا یا دونوں، چلتے چلتے کی نے کسی کا ہاتھ پکڑلیا، غیر مقلد علماء نے نیچ لکھ دیا ایک ہاتھ کا مصافی ثابت ہوگیا۔

یمی اس بات کی دلیل ہے کہ ایک ہاتھ کا مصافحہ ٹابت نہیں ورت اپن طرف ہے کے ایک اور انتقالاً ایک 'بڑھانے کی ضرورت نہ پڑتی۔



فریق ٹانی کے دلائل کا جائزہ

چنداصولی باتیں

فیرسقلدین کے واکل کا جائزہ لینے سے پہلے یہ چنداصولی ہاتمی قار کین کے موٹ ڈارٹرد یناجا ہے ہیں تاکہ وہ اندازہ لگا کیں کہ ان معزات کی اصل قطی کیا ہے؟ وروہ سرم خود جی مفالطے میں بیں اور دوسروں کو جی مفالطے میں ڈال دہ ہیں۔

المجھی ہائے: - عربی زبان میں " ہاتھ" کا ترجہ " ید" ہے، اور داکس کے لئے تقد " یعین " ایک ہاتھ" اور تقد " یعین ہیں " ایک ہاتھ" اور ورب تھ" دورہ تھ" دورہ تھا اور ہی احتیال اس وقت تک ہوگا جب تک کی فی رہن وہائے ، جب تک کو ایک معنی متعین نہ ہوگا ، ورب تو اللہ معنی متعین نہ ہوگا ، ورب تو النال برابردر ہے میں موجودر ہیں گے ، کی احتال کو ترجی تیں دی جائی ۔ فظ استخل متعین نہ ہوگا ، ورب تال برابردر ہے میں موجودر ہیں گے ، کی احتال کو ترجی تیں دی جائی ۔ فظ استخل ہیں ہے۔

ورمری بات: - صراحة ایک باتھ کے لئے عربی بل "بدو احدة" کے فات استمال ہوتے ہیں البدو احدة" کے فات استمال ہوتے ہیں البحی لفظ "بد البحی اللہ اللہ کے ساتھ لفظ" واحد "استمال ہوتا ہے۔ اور صراحة رو باتھ کے لئے تاریخ استمال ہوتا ہے۔ اور صراحة رو باتھ کے لئے تنہ اور "بدون" اور "بدون "استمال ہوتے ہیں افر اضافت کی صورت میں ووٹول کے تنہ " تریخ" وزن " گرجا تاہے ،) "بدا کی تعم "ایدی "اور "ایادی " تاہے ۔

واكي إتحدى مراحت كرك لقظ "يمين" استعال بوتا ب، باكي ك

تیمرفی یات: - اگر کمی حدیث میں بدآئے کوفال موقع پر حضور نے فلال سحانی کا ہاتھ گیزا، قواس سحانی کا ہاتھ گیزا، قواس کے بخراء یا سحانی کا ہاتھ گیزا، قواس کی کا ہتھ گیزا کی طرح سے ہوتا ہے، کم نے بھی اپنی طرف متو جہ کرنے کے بہتر ایس کی معالی کے لئے البتراجب تک کمی خارجی دیا ہے۔ کہ المحال کو ترجی ہوتی ہے۔ نہ کمی ایک احتمال کرا مرا دورست۔

اس کے علادہ ہاتھ بکڑنے سے بیعی لازم نیس آتا کہ ایک ہی ہاتھ بکڑا تھا بلکہ ممکن ہے دونوں ہاتھ دیکڑے ہوئی جمکن ہے ایک بی چکڑا ہو۔ جب حدیث بس ایک یاد دی صراحت شہوا در کمی خارجی دلیل سے کمی اضال کی ٹائید بھی شہوتی ہوتو ایک ہاتھ یاد دہاتھ براصرار کرنا ،مرامر ضدا درعنا دہے۔

چی بات: - ہاتھ کھڑنے کے واقعہ میں بیرو یکھنا بھی ضروری ہے کہ ہاتھ بکڑنے کاواقعہ ابتدائے ملاقات میں بیش آیاء یا درمیانِ ملاقات میں۔ گفتگو شروع ہونے سے پہلے ، یا گفتگو شروع ہونے کے بی میں ۔ دورانِ ملاقات یا درمیانِ گفتگو ہاتھ کجڑ نامصافی تیس کہا جاتا ، مصافی ملاقات کے وقت ہوتا ہے۔

پانچویں بات:- بیعت اور مصافحہ ایک چیز نیس ، کس محدث نے بیعت اور مصافحہ دونوں کوندا یک کہا، شدونوں کی حدیثوں کوایک باب یس جمع کیا، مثلاً بیعت دین بینے مینے انھی خاصی انتظار کے بعد ہونے گئی ہے۔ مصافی کا بیطر بھٹائیں۔ مصافیہ تعدیٰ میں بار بار مونا ہے ، بکد لیک وان میں کی بار موسکتا ہے، اور مونا ہے، بیت مار بارٹیس موتی۔

چھٹی بات: - اگر لفوی اختیارے دو چڑی کی ایک دوسرے کے مشابہ ہول ویکھٹی ایس بنیاد پر تھم بھی ہونوں ایک چیسی نیس ہوستیں ، تھم بھی ایک دوسرے پرتی س کے لئے علت کا اشتر آگ مروری ہے، اگر دولوں میں ملت ایک ہواؤ تھم ایک ہوگا ، علیت دو ہوؤ تھم بھی دو ہوگا ، می کھٹوی کا اشتر آگ ، تھم کے اتحاد کے نے مفید شاہوگا۔ ابندا مصافی اور بیعت میں می کافوی کے اشتر آگ کے باوجود حکماً دولوں کو ایک دوسرے پرتی میں تیں کیا جاستا۔ کیوں کہ دولوں کے مقاصد ادر عقیر مالگ الگ

ساتوی یا: - کمی تم کے لئے احادیث دوطری کی بیش کی جاتی ہیں ،
ایک استدلالا ، دوسرے استشہاداً۔ استدلالا کا مطلب یہ ہے کہ اس حدیث کو بنیاد مناکر
تم لگا دجار ہاہے۔ اور استشہاداً کا مطلب یہ ہے کہ پہلے کی صدیث سے وہ تم واضح
طور پر تابت ہوچکاہے ، اب مزید تائیدے طور پر ابطور شاہداور کواہ کے یہ مجی بیش کی
جاری ہے۔

حدیث استدایی کابرتم کے ضعف سند خالی ہونا خروری ہے ادر حدیث استشبادی کا ضعف سے خالی ہونا غروری نہیں۔ لیمن ریشروری سے کہ حدیث استدالالی سے ووظم واضح طور پر قابت ہو چکاہوہ ور خد حدیث استشبادی سے اس تھم کی تائیدو (م) تعیلی برے مرعد یاری ہے۔ تقویت نہ ہوسکے گی ، کیول کہ جب اصل حکم بی ٹابت نہ ہو، پھر حدیث استشہادی ہے تو ٹین وہ ئید کیے ہوگی۔

دری بالاسات اصولی باتول کوذبن میں رکھنے ہماری آگلی بحث کا تحور یہی امور ہیں کیول کہ غیر مقلد حضرات کے سازے دائل خیس امور کے گردگھوم رہے ہیں۔



''ید''اور'' کف''اسم حبنس

" يه "اور" كف" يس ايك اوردوكامعني

اصولی با تول کے شمن ش ہم آگھ بھے جیں کہ " بیڈ اور" کف " عربی زبان بیل کیے۔ تھاورد و باتھ دونوں کے لئے آتے تیل۔

مول ناعبدالي فريخ يحلى فرمات بين

"الفظ" تحق" واحد کے لئے تیں باکوش کے معنی میں ہے جس سے کیا ہے۔

المستون کا وارد ان برب آیا ہے قرق کا میں اورد کی اور کی طرح فقد "بدا"

استون کا وارد ان برب آیا ہے قرآ کا یہ وادو و باتھ کو مسلم اورشا لی ہوگا۔ اورا کشر مقابات

میں دوید کے موقع برلفظ "بدا" آیا ہے۔ اس انتہارے جس معدے میں احد

برائید وارد ہے اس کی مواد ویک ہاتھ ہے مصافی کرنا تیں بکہ وہاں دولوں معروق سے

کا اخرا سے کہا کی ہاتھ ہے و اور ہاتھ ہے۔ " (جمور فرا وی موان انتہا کی کہوب

کی مواد کی کہوں کے دولا کی کہوب

اِس طرح کے اٹھا فا جو اِس حتم کا احمال رکھیں ، ٹوکی اصطلاع میں ایم جنی ' سرتے ہیں جیسہ کرخود موما نا عبدالتی صاحب نے بھی'' منس'' کا غذا استعمال کیا ہے۔ آ ہے اچھی طرح مجھیں کہ اسم جنس کیا ہے؟ اور اس کا کام کیا ہے؟

"يد"اسمِجنس

اسم جس کے کہتے ہیں؟

"ام جنس" وه اسم كملاة ب جوكى ذات مجم پردفانت كرے۔ چنانچ اس كى

تعریف میر ب

مايدل على ذات مبهمة كرجل وفرس.

ذات مبهم بردالات كرف كامطلب ميد هوك الديم من مدوى تعيين نبيرى الموقى مين مدوى تعيين نبيرى الموقى المقين المجل الموقى المقين من الموقى المقين كالموقى المقين كالموقى المقين كالموقى الموقى المو

مثلاً غظ "رجل" كي لئ بيعديث بول ما عظ يجيح -

عن ابني هويوة أن رسول الله ﷺ فقرت الإجرية ت مروى ب كرمولي الله تهني عن السدل في الصلواة وأن مُنطَقَّة نَهُ مَارَثُونَ مَعَلَى أَوْبُ عَامَلُ اللهِ عَلَى السلواة وأن مَنطَقَة يفطى الرجل فاه .

(الجواؤريّاض ١١٠)

ا پنامنورۇھا كە لەل

و کھینے اس حدیث میں لفظ "ربحل" داحد استعمال ہواہے، اس کی جمع (۱)" مدل قرب مینی (کڑے، جامدہ مال دنیرہ) دراہ تعربے میں طریقہ کا کرسے دور کا ہے۔ لگھ جی ر "رحال" آئی ہے، کریہال لفظ "رجال البین ہے، کوئی بھی فقص اس صدیث کا ترجمہ ہے تیں کرسکا ہے کہ" ایک آدی اپنامنی ند ڈھا گئے" ، ھالانکد یہاں لفظ "رجل" ہوسہ سمال ہوا ہے۔ اس کے باوجود" ایک" کا ضافہ اس میں میں تیمیں ہے۔ بلکہ حدیث کا مطلب میہ ہے کہ کوئی بھی نماز پڑھنے والانماز میں اپنامنی ند ڈھا کے۔ خواہ وہ کیسے مختص ہو، یاسارے اعظامی ہوں۔ کویالفظ "رجل" نے بلاتیمین عدجر جل کی شرعی ہم بردالالت کیا۔

افظ "فوس"كو يحياك يرتياس كرليما ويبيت

میں سے "بد" کے معاطے کو بھی کیلئے کہ لفظ "بند" واحد ہونے کے باوجودہ جب تک کوئی خارجی ولیل ند ہو،"بند" کی ڈاٹ مہم پردلالت کرنے گا، لیتی اس جس "ایک ہاتھ یادوہاتھ" دونوں کا اختال رہے گا۔ ترجمہ میں ازخود" ایک" کوانسا ذیتی تیس ہوگا۔

بہرحال اسم جس کے ذاہیہ مہم پردلالت کرنے کی دجہ ہے اس میں ایک فردیمی مراد ہوسکتاہے ادرسارے افرادیمی ، لینی وہ عدد پردلالت نہیں کرنا بلکہ فردواحد پردلالت کرتاہے، خواہ فردواحد حقیقی ہویا حکی ، مثلاً ایک ہاتھ "بلد ، کافردواحد حقیق ہے اور'' دوہاتھ'' فردواحد حکی ہے، اے فردواحد انتہاری بھی کہتے ہیں ، جموعے کے احتیارے، بینی ایک انسان کے دوہاتھ مجموعے کے اعتبارے حکماً فردواحد بی ہیں۔ حقیقہ فردواحد نیس بلکہ دوفرد ہیں۔

اصول الشاشي من ہے۔

وحكم اسم الجنس ان يتناول المميش كاعم برب كـ عندالاظلق ادثى

77

الادنى عند الاطلاق ويحتمل كل كو شائل بوتائ اوركان عبل كاشال الجدس (مه ٣٩) ركمتائه-

ہم جنس کا مدلول تقدیت واحدہ ہے مگر دھدت بھی اصلی ہوتی ہے جوایک عل غرد برصادق آتی ہے اور بھی اعتباری ہوتی ہے، جوتمام جنس کو تنائل ہوتی ہے، پہلی کووھدت چیقی کہتے ہیں اور دوسری کو دھدت چنسی -

نورالانواريس ہے۔

اوروہ (مسدوطان) لفظ مغردے ایک پرواقع موتاہ اورتمن کامجی احمال سر

وهوائفظ فود يقع على الواحد ويحتمل الثلاث (ص٢٥٢)

ماشيه پرہے

اس لئے کرتمن (طلاق کے لئے) کل اُجنس ہے (کیوں کہ تمن طلاق سے زیادہ طلاق ہوتی تاثیمی) جذاوہ امدیکی ہے۔

قوله ويحتمل الخ فان الثلاث كل البعنس فهرواحد حكمي . (ماشيه دلة تأوره)

چنداعتراضات کے جوابات

ایک اہل حدیث عالم ماہناتہ" محدث مناوی کل لکھتے ہیں کہ اسم جن تین معانی میں آتا ہے، اول وہ جس کے ابڑاء باہم مشابہ ہول جیسے پانی ملی ، شہر وغیرہ-دوم وہ جو بغیرتاء کے آئے جیسے تمر دغیرہ سوم وہ جو ذاہتے مہم پر دکالت کرے جیسے دجل

بحرحاشه فوائد مليائيه كي ورئة في عمارت نقل كرتے ہیں

رقوله رجن ال لے كم "رجل" مكورہ تح له رجل فإن الرجل ليس اسو ووتوں معانی کے ائتر دیے اسم عبش کبیں ہے۔ کی "رجلان"کو "رجلی" اور ''قومسان'' کو ''فوسی''ٹیس کہادے گا لِمُمَ " رِجلانَ" اور "فوسان"كِه جائ گا۔ بلکہ وہ دونوں ڈائے بہم پرد مالت کرنے

حس بالمعنين المذكورين فلايقال لرجلان رجل ولالقرسان فرس بل بقال وجلان وفوسان، فهمااسما جنس يعني يدل علي فات مسمة.

کے اضادیت اسم جنمی ہیں۔

کیر نول موال کر<u>ے</u> ہیں

"أب الل علم عفرات فيصفر بالحين كه إهاديث مين وارد لفظ "بعد" اور مستلف "اسم جنس کی کمن حتم شهرا و بنش جین؟ اگرامم جنس اول والی معنی شهر، بین توان كالحرجش بوزمسلمتين ـ اوراگرام جنس نانث معنى ثين جي فو "يدين" كو "بدد" ور "كفين" كو "كف انبيل كبرسكة، يجيه "وجلين الور "فرسين "كو" وجل" ور الغوص" كبين كبريجة رقي انف "بلا"ان التحف" فاطلاق" وست واحداد وك واحدا مِن وكان متبائه كثيروه و تعبائه مديده يرفي ووكات (١)

(څروهري ۲۸ پر۲۵)

ا حزرا جواب بیاہے کہ لفتہ "اید" اور "اسکف" کوجس طرح آپ اسم جنس کی مجبی ووقسول بل واخل نہیں مانتے ، ہم بھی نہیں مانتے ، پہال تک جاری درآ ہے کی بات ا کیے ہے،اس کے بعد جارا اور آپ کا اختلاف شروع ہوتا ہے، جارے فرو کی بدونوں

⁽⁾ غزد محن دربانی ہے معدقی کر کی میشت می 🔻

ا مرجن کی تیسری فتم میں واقل میں نینی جوذات مہم پردادات کرے اور ذات مہم پردانات کرنے کی تشریح ہم گزشتہ سطور میں تفصیل سے کریجے ہیں۔

رماآب کار اعتراض که اگرید ایم جنس کی تیسری متم میں وافل میں قد "بدین" اور "کفین" کی تجه "بدا اور "کف اوستعل نیس بوسکیا، جس طرح "دجلین" اور "فوسین" کی تجه "وجلیا اور "فوس استعمال نیس بوسکیا۔

إلى اختراض كاجواب يه ب كد "وجلين الور" فوسين كو "وجل" اور "فوسين كو "وجل" اور "فوسين" افتراض كاجواب يه ب كد "وجلين" اور "فوسين" افتلا فوس" اور افقا "فوس" اور افقا "وجل" كان المداور حقق المن المداور حقق المن المداور حقق المن المداور المنظمة المن المناور المنظمة المن المناور الم

ان کے برنگس "بدین "اور "کفین" کے لئے "بد" اور "کف "استعال کیاجا سنتال کے برنگس "بدین "استعال کیاجا سکتا ہے، کیول کہ "بدین "اور "کفین" میں اور "کف " کے واحد اعتماری بالفاظ دیگر واحد محتمل بین ۔ "بدین "اور "کف " میں واحد محتمل بین ۔ "بدین اور اسکفین" دونوں کا بیک وقت اعتمال موجود ہے۔ اور احدہ "اور واحد اعتماری "بدین "اور "کفین" دونوں کا بیک وقت اعتمال موجود ہے۔ البتدا " درجل "اور "فوس" بر "بدا اور "کف اکو تیاس کرتا ہے تہمیں۔

أيك فيرمقلدعالم لكصة بين

" ہم کویہ بھی شلیم تیں کہ لفظ "بعد" در" تلف اٹانے اسم مجس ہیں کہ ان کا طلاق بیک دفتے قبل وکٹر پر کیساں : وٹاسے ۔"

(ودباتحدے مصافح كي شرى مبيت م ٣٣)

معنی ان کے بقول میر بات شاط ہے کہ "بعدین" اور" کفین "کے لئے" بد" اور استفال کر سکتے جیں الیکن گھرائے ٹیس! ایمی تھوڑی ویر بش آپ کے سائے میں استفال کر سکتے جی ایکن گھرائے ٹیس! ایمی تھوڑی ویر بش آپ کے سائے میں استفاد میں گئے۔

محدث كي مضمون الكارصاحب في الجيااس عبارت

"بيدين" کو"بيد"اود" کفين "کو"کف آنيش کهريکٽ ربيسے "د جلين"اود " هوسين" کو" ربيل" اور" قرص "بنيش کهريکت"."

ے توڑ برا مقالط ویے کی کوشش کی ہے۔ بحث اس تیمن کد "رجلین" ور "فرسین" کو" رجل" اور" فرک" کہدیکے میں کرنیں ۔ بحث اس ہے کہ

-رجلین" اور "فرسین" کی جگہ" رجل" اور" فرک" استعال کر کتے میں یا نہیں؟ ای

مرح بحث یزیں ہے کہ "بدین" اور "کفین" کو" یہ" اور "کف "کہدیکتے میں یا نہیں

ا، بحث صرف یہ ہے کہ "بدین" اور "کفین" کی جگہ" یہ" اور "کف" استعال کے

ب کتے میں یانیں؟

مضمون نگارصاحب نے دونوں کی تر دید کی ہے۔ ہم اول الذکر کی تر دید کرئے میں اور جانی الذکر کے استعمال کوشیج کہتے ہیں ۔ اور اول الذکر پر جانی الذکر کے قیاس کوشلیم میں کرتے ، کیوں کہ دونوں کی نوعیت الگ الگ ہے، جیب کہ داحد تقیقی اور واحد

، متباری کے جمن میں تفصیل گزریکی ہے۔ اس کے بعد مضمون نگار نے لکھا ہے کہ

مع إلى الفظ اليدا والكف الكالفاق وست واحد وكف واحد بربوكا، وسنبات

كثيرود كفهائ عديده بإنكرا موكات

www.besturdubooks.wordpress.com

معنمون نگارصاحب ومعلوم ہونا جائے کرافظ "بد" سے دستہائے کیر واور لفظ " کف " سے کنم واور کنہائے " کف" کے معاوم ہونا جائے کے لفظ "بد" سے دستہائے کیر واور کنہائے عدیدہ " کف " سے کنم اور تدواحد اعتباری ۔ "بد" کا واحد حقیق میں اور ندواحد اعتباری ۔ "بد" کا واحد حقیق صرف" کف واحد و" ہے۔ اور "بد" و صرف "بدو احده" اور کف کا واحد حقیق صرف" کف واحد و" ہے۔ اور "بد" و "کف" کے واحد اعتباری "بدین" اور "کفین " میں کوئ کہ ہر ذوالمیداور ہر ذوالکف کے باس میوب خلقہ سے باک ہونے کی صورت میں دوہی ہاتھ واور دوئی تصلیل ہوتی اس میوب خلقہ سے باک ہونے کی صورت میں دوہی ہاتھ واور دوئی تصلیل ہوتی اس میوب خلقہ سے باک ہونے کی صورت میں دوہی ہاتھ واور دوئی تصلیل ہوتی

مرجناب یہ کون کہناہے کہ اسم جنس کااطلاق بیک وقت قلیل وکثرسب پرہونا ہے، ہاں پر ضرور کہاجاتاہے اور سی کہاجاتاہے کہ اسم جنس واحد حقیقی اور واحد اطنباری و فوں کا بیک وقت احمال رکھتاہے۔ مثل "بید" اسم جنس ہے۔ اس میں بیک وقت" واحد حقیق" بینی ایک ہاتھ اور واحد اعتباری لینی" دوہاتھ" وونوں کا احمال موجود ہے۔ احمال کا مطلب یہ ہے کہ دونوں بیک وقت مرادیس محجائش البت دونوں ک رئتی ہے اور کسی ایک کے قیمین کے لئے دلیل خارتی کی ضرورت ہوتی ہے۔

محترم! آپ احتمال اوراطلاق کا بھی فرق نہیں سیجھتے اوراعتراض کا بھی شوق رکھتے جیں۔خوب۔



''ید''روہاتھ کے معنیٰ میں

غیر مقلد رسالہ اہنامہ" محدث" بناری کے غیر مقلد مضمون آثار (۱) کوشدت کے ساتھ اصرارے کے قرآن وصدیت میں لفظ "بد" ایک بی ہتھ کے لئے آیا ہے۔ ادر جباں برا یک سے زائد ہاتھ مراد ہیں دہاں "بد "حشنید دیم لایا گیا ہے۔ لکھتے ہیں "اعادیت نوریمی مجی لفظ" یے" رستِ داعدی کے لئے آیا ہے۔" (محدث ماریق میں میں انظ" کے " رستِ داعدی کے لئے آیا ہے۔"

دومر معنى يركعية أي

'' حقیقت بیرے کہ جہاں پرائیک ہے ذائد ہاتھ مقدود ہوتے ہیں وہاں پرقر '' ن شریعی درا صدیت بل بھی'' یڈ'' کوشنید بھی میں جاتا ہے۔'' (حوار 'ڈیکوروس' ' '' '') مرد نے سریعف میس کی میں سالک سے تاہیم

ہمارادعوئی ہے کے مضمول نگار کی بات بالکل غدہ ہے، قر آن دھدیت میں "ید" ایک باتھ ہے۔ ہم آن دھدیت میں "ید" ایک باتھ کے اپنے ہمی آیا ہے، اور دو ہاتھ کے الے بھی ، اس فتم کی مثالی آل او حدیث میں جار مقالد علمان کے لئے بالعوم اور مضمون نگار موصول کے لئے ا

ا با دیار آگری بین بین و مثال می فیر مقاد صنوات کے سب سے بیارے در مرکزی و دامعام بدارا کا فرجمال ہے، اس برار شرامعا آدی شرقی حشیت و کیفیت کے مؤدن سے ایک مغمول جا دشعور ایک شائع بواد در ادکے نوو کی معمون اگل چیت کا پیدا اس سے چات ہے کہ اسے حمیل آمیزاوا د تی قوت کے ماتحد شائع کیا گیاہے، بیستمون و مالا کے جمبر بھائے ہا عدی بالے کی جارشاد وال می شائع بوا۔ ہالخصوص، چنومٹ لیس چیش کی جاتی ہیں اوو ذراغورے ایکھیں کہ ''بلد''کوایک سے زائد ہاتھ (بعنی دوہ تھ) کے لئے لایا گیاہے پانیس ۔

قرآن ہے ثبوت

موری کده پس

''اور يبود نے كما كداشاقة في كام اتحد مذروكا يا ب المجس كے باقحد بند جل ۔ اور پ ال كنے مند يدرمت مند دور كرد بيكے كئے جل . مكداشاتانى كة دوؤس باقحد كئے بوت بيكداشا جم طرح بابتا ہے فرج كرتے ہوئے

وفالت النهؤ وُ يَقُاللَّهِ مَقَلُولَةً خُنَّتُ اَلِمِينِهِمُ وَلَمِنُوا إِمَاقَالُوا اِبَلُ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنْفِقُ كَبْعَ يَشَاهُ. (ب1 سُوطَانٍ النَّفِقُ كَبْعَ يَشَاهُ.

ان آیت کاشان نزول ہے ہے کہ پہلے بہود والمتند ہے، جب انحول نے ٹی کریم وظیفا کی کنگذیب کی توان کے رزق شن تکی موگی للفرانھوں نے انڈ تعال کے بارے میں کہنا شرور کا کردیؤ کہ لعوذ ہاللہ اللہ تعالی کا ہاتھ ہند ہو گیا ہے اس کے وہ اب کشاوگ ہے رزق نیمن ویتا۔ (جالین جامن ۱۹۳)

بل صبید بیرورنے بندانلّهِ مُعْلُوْلُهُ (اند تعانی کا پاتھ بند ہوگیاہے) کہدکرالله تعالی کو (نعوذ پاند) بخیل کہن جا پاہے، جیدا کہ آیت کا واضح مفہوم ہی ہے مگرة ملی غوربات مدے کہ یہ "بدائلّه" (اللہ کے پاتھ) سے بیرونے مدم اولیا تعاکی کہا اللہ تعالیٰ کا ایک ہاتھ بندے اورایک ہاتھ کھلاہے "منیں بلکہ مقصدیہ ہے انتہ تعالیٰ کیکمل طور پر بخیل تاہت کریں اور میہ چیزای وقت تا ہت ہوگی جب ایداللہ" بیں" یہ" ہے اسم جنس مراد نے کردونوں ہاتھوں کا ہند ہونا تا ہت کیا جائے اور چونکہ بیرون اللہ تعالیٰ

عُلُفُ الْمِدَيْهِمُ وَلُمِنُوابِمَا قَالُوا بَلَ الْحَسِ كَ بِاللهِ بَدَيْنِ اورائِ الركبَ يَذَاهُ مُبْسُوطُ عُلَانٍ، (مانذه ب ٢) عدر مت عدد ركروية كَ يَن، بكد التُقالُ كَوْدَوْل إِلَى كَطَعُوتَ يَن،

اگر بہودے'' یو' ہے دونوں ہاتھ مرادنیں کئے تھے تو پھر آخراللہ تعالیٰ نے تر دید کے وقت اپنے دونوں ہاتھوں کے تھلے: و نے کیابات کیوں کئی؟۔

حقیقت میرے کہ یہودنے اسم جنس بول کرابہام کے پردے میں دونول ہاتھ مراد کئے ، اللہ تعدلی نے ، جو کہ دلول کے بحد کوجاننے والا ہے ، یہود کی فیابیت کو حرق الفظ ل کرآشکار اگر دیا۔

حديث سي ثبوت

قر آن کی صرف ایک مثال پر اکتفار کر کے ہم اب احادیث کریں۔ پیش کریں۔ عجے اِس کی خاص وجہ مید ہے کہ غیر مقلد هفرات قر آن کا نام کم ، اور حدیث کا فام بہت لیتے ہیں ولہذراان کی دعایت میں ، انھیں کے لئے حدیث سے متعدد ثیوت ہیں کئے جارہے ہیں۔

بېلاغوت : - حفزت عبدالله بن عمر صروي بوه فرمات بن که www.besturdubooks.wordpress.com نهى وسول الله تَشَيِّخُ أَنْ بَحِنْسُ مُولُ اللهُ الْمُثَلِّفُ فَاكُنْ أَرْبِابِ كَدَا وَكَا الرجل في الصلواة وهومعتمدعنى أَرْزَيْنَ بَيْضٍ، طَلَ بِيرَكُ وَهُ فَيْكَ كُاكَ بَدُهُ (ايوراؤديُّ المُحَامِّ) الوَّسَاءُونِ-

صدیث عمل انظ الله استوال بواج ، ورمطلب بیسب که نه زخ بیشی بوت ایک ایک ایک ایک دوور بر فیک لگ نے کی ممافعت ہے۔ یدمطلب بیس که ایک پرفیک نگانے کی ممافعت ہے ، دو پرتیس چنانچ بعض عی " ید بیا" (مشنیہ) موجود می ہے اور اس سے لمتی جلتی کی روایات بھی موجود ہیں ، و کیصتے الوداؤد جا جاب کو اهیة الاعتصاد علی البلد فی المصلوة می ۱۵۸۔

دودمرا جومت: - ام اومیمین حضرت عائشه صدیقه دینی ایند تعالی مشیا فریاتی جس که

قال لی اللبی نظیہ تنونینی انجموہ رسول الشریکی نے جملے مجدے افر من المسجد ففلت اِنّی حافق سے المایا جائے آماز دیوں کر نے فرایا فقال ان حیضتک لیست می شما حائفہ جول ، ضور نے فرایا بدک (مشرع اص ۱۳۳۰)

صفور کے اس فرمان'' تہا راجین تہادے ہاتھ میں آئیں ہے'' کا بھی آن تک سمی نے یہ مطلب نہیں جایا کہ'' یہ' یہاں'' ایک یا تھ'' کے معنیٰ میں ہے اور مرادیہ ہے کہ تہا راجین تہادے ایک ہاتھ میں نہیں ، بلکہ مطلب یہ ہے کہ جین تہادے دونوں یاتھوں میں سے کمی میں ٹیمیں ، جس ہتھ سے جاہو، بڑھا کردیدار جین آنے کا یہ مطلب نہیں کہانسان کے ظاہر تیا اعتماء (ہاتھ یا کاں) بھی تایاک ہوں۔ تیسرافہوت: - حضرت ابوہر یرہ دخی اللہ عندروایت کرتے ہیں کہ رمول علہ نے نے ارشاد فرمایا

افاامضى احدكم بيده الى ذكره جبام ثر كولَابِهُا إِنَّهَا يَعْسُونَا لَلَّ ليس بينه وبينهاشىء فليتوضأ حال شرع لكات كركولَ فِيزَعَالُ د وواه المشافعي والمدارقطني توقات وشوكرنا فإلى شر

(منتقوة بناص اس)

میدهدیت طنق بن علی اوردیگر محایه کرام کی روایات سے مشوخ ہے و کچھنے (مرقات نیّا اص ۱۹ سرم) ہماری بجٹ صرف لفظا " بیز" سے ہے، اوراس الملبورے بھی سے کہ علماء اللہ حدیث کس ذکر سے دخونوٹ جانے کے قائل ہیں (1)

صدیت میں نفظ "یدا" واحداستعال ہواہے۔۔۔وال بیہے کہ کیاا یک ہاتحہ ہے۔ چھوٹے سے دِضونُو کے گئ موا یک ہاتھ یا دو ہاتھ جس سے جھوئے دِضونُوٹ جائے گا!' چھ تھا جموث :- مؤطرا اللہ مالک شل حضرت عبداللہ بن عمر گا قبل این الفاظ

همر موجود ہے

قبلة الوجل المواقع وجسهابيده من مراكا إلى تيول كوبوب ويناادر ال كيمونا الملامسة ومن قبل المواقع وجسهة المساسعا "مرات ب(٢) جمل أيا إلى بيده فعليه الوضو .

(ص١٢) جيوانوال پروشو ہے۔

ہمارے فردیک بیانو بھن وضوش ہے نہیں بیدا سخبابی اورا متع طی تھم ہے، تقصیس مرقات المفاتی نا عل ۲۸۱ پرملاحظ کیجئے کرامل عدیث مقترات اس قول کے مطابق وضواؤث جانے كالل يوں - (١)

یبان بھی وی موال ہے کہ حدیث میں تو لفظ "بید" آیاہے ۔ کیاا *ل* سے صرف اليك باتهد سے تن چھونا مراد ہے؟ اور اگر دونوں باتھ سے چھوسے توسيح مندن ہے؟ یا نجوال جوت :- حضرت انس رضی الله عندے مردی ہے کدایک انصاری صحالی حضور طبیعت کی خدمت میں حاصر ہوئے۔ اور اپنی ضرورت کا سوال کیا۔حضور علیتے تھ نے فرمایاء کیا تمبارے گھریٹ کچھے؟ انھول نے جواب و بادایک ٹاٹ ہے جس کا کچھ حصداور مع بين اور يجوه مديجات بن اورايك بياند بيش بن يال يع بن جمنورً نے فر مایا آھیں نے آؤروہ لے آئے رحضور کے آھیں اپنے ہاتھ میں لیا، مجرفر مانی اُن د ونول کوکون خرید لے گا وائیکہ صوبی نے کہا لیک درہم میں و بین خرید وں گا وحضور کئے فرمایا کون اس سے زیاد دوام لگا تاہے؟ دویا تمن مرتبہ بھی ارشاد فرمایا، دوسرے محالی نے كهاين أخيس ووورجم بين خريدون كا، چنانج حضور في وه وونول چيزي ان ححافي کودود رہم میں فروخت کردیں اور دونوں درہم انصاری می فی کودیتے ہوئے فرمیا" ایک ورہم ہے اینے گھر دالوں کے لئے خوردونوش کا انظام کرواورا کی ورہم سے کلہا ڈگ (کا کچل) فرید کرمیرے پاس لاؤ۔ چنانچہ و فرید کرائے۔

فشدفیہ رسول اللہ ﷺ عوداً ﴿ اِسْ رسول اللہ ﷺ نے اس پی کری بیدہ ۔ بیدہ ۔

(ابوراكورج أشهره)

يجرحضورك ارشادفراباه جاؤا جنكل كتزيان كانواور بازارش الأرفروضت

⁽⁾ کھے بریاشین کی 178

کروہ(محنت مزووری کرو)اورلوگوں ہے ما نگنا چھوڑ دو_

اِس واقد على داوى صديث في يتات بوك كرسول الله علي في المستحل الله علي في المستحل الله علي في المستحل الله علي المستحل الله المستحل المستحل المستحل المستحل المستحل المستحل المستحل المستحل المستحد ال

دیکھئے ایمال بھی "ید" واحد ہی استعال ہواہے، تحریدین کی جگہ ہے، کیوں کہ طاہر ہے کہ کلمباری میں وسنہ نگائے کا کام صرف ایک ہاتھ سے نہیں ہوتا، اس میں دونوں ہاتھ ضرور کگتے ہیں۔

اگر کی غیرمقلد عالم کوہماری بات تشلیم ند ہوتو وہ ٹابت کردے کہ کلیاڑی ٹیں دستہ دوسرابا تھ لگائے بغیر صرف ایک ہاتھ ہے بھی لگا یا جا سکتاہے؟ یابیٹا بت کردے کہ حضور گنے ایک تی ہاتھ ہے لگا یا تھا اور یہ حضور کا مجز و تھا، یا بلامجز و تی ایک ہاتھ ہے لگاد یا شبوت جا ہے بڑے دعوے ہے کام تیس جلے گا۔

چھٹا جُوت: - حضرت ابو جریرہ رضی اللہ تعالیٰ عندردایت کرتے ہیں کررسول اللہ عظیقہ نے ارشاد فر مایا

إذا المستيقظ احدكم من نومه جب تم شما ست كوئي ابي فيذ س فلايغمسن بده في الإناء حتى بيزار بيرة ابنا أتح برآن شر تدؤيد شك بهال يفسلها ثاننا فإنه لابلوى ابن باتت دوتش جات كال كم أتحد كهال دائد يده (تومذى جاحيه) مراري (يني و شيخ المحكمال كيال معلم) مراري (يني و شيخ المحكمال كيال

إى حديث يل دوجك لفظ" ميا" آياب-كياكو أي غير مقلدعالم كبدسكناب ك

سوکرا ٹھنے برصرف ایک ہاتھ ہی بانی کے برتن میں ڈولنے کی ممافعت ہے؟ دونوں کی شمیں، یاب کدھ دیث ایک ہاتھ، دو ہاتھ، دونوں کوشامل ہے؟

مرعاة (مصنفه مولانا عبيدالله صاحب مبار كودى) الس

حدیث کا ضاہری مقصود ہے کہ جب تم جی سے و فی اسپے دونوں ما تحوں کے بارے جی فٹک کرے وقواد پرشک نیٹو سے جاگئے گ دجہ سے جودیا کئی ادروجہ ہے۔

فإن المظاهران المقصود من الحديث إذاشك احدكم في يديه مطلقاً سواء كان لاجل الاستيقاظ اولأمرآخر

٠ (ځاص۲۲۵)

سانواں ثبوت :- حضرت رافع اتن فدیجً رضی الله عندے مردی ہے کہ رسول اللہ ﷺ عرض کیا گیا

كون كا كما أن سب يا كيزه ب؟

اي الكسب اطيب

آپ نے فرمایا

آدى كالسيخ وتھ كاكام در برزي بردد(١)

عمل الوجل بيده وكل بيع ميرور وواه احمد (التكوة ن] ام ۲۴۲)

یهان پھی "بد" آیاہ، بھاں بھی صرف ایک باتھ مراوی میں بلک خواہ ایک باتھ کاکام ہویادہ باتھ کا ۱۰ ہے باتھوں کی کمائی ہوئی جائے ، ایک باتھ نگ کرہوئی ہویادہ نول باتھ۔ نیزو کھتے بیا عادیث (الق) من رأی منکم منکوا فلیغیرہ بیدہ اِ مسلم] (ب) لمسلم من سلم المسلمون من لسانہ ویدم (بعداری و مسلم)

⁽۱) تی برور "دون جویر" کی شامدے کے اور

بخاری کے ترجمۃ الباب سے ثبوت

ہیں کتاب سے صفحہ ۳۵ پر بخاری کے ترشدہ الباب پر منظوکرتے ہوئے حموق اور مستملی کے نسخہ کی باہت جو یا تیس معرض قریر میں آئی جی ، قار کمین آخیس ایک بار پھر پر ھیں۔ بخاری کا ترجمہ الباب مجی ''یدا کے اسم جنس ہونے اور دو یا تھے مراد ہونے کی کھی وٹیل ہے۔

اہلِ حدیث علماء کی تحریر دل سے ثبوت

مولانا عبدالتين يمن جونا گذتي كن" حديث فيروش" ہے جى پينة جلنا ہے كہ "يد" كے ترجمہ ميں صرف ايك باتھ پراصرور تيخ نيمن ساچنا نجدا نحون نے ص ٩٤٠ پر بخاري شريف كے ايك ماشيد كى اس عبارت ولها كان الا عدا باليد يجوذ ان يقع من غير مصافحة اللغ كا ترجمہ يول كيا ہے

"اورجب كرمصافي كي بغير محق بالخنون كا بكرنا جائز ہے۔" الح

فط کشیرہ عبارت بغورما دھ کیجے ، جائے میں آپ! موفاۃ نے" ہاتھوں کا بگڑ نا" حاشیہ کے کن اٹھا تا کا ترجمہ کیا ہے؟ وہ الفاظ میں "الاست بالبلد" فاہر ہے کہ میابھی "بدد" جی ہے۔آخر مولاۃ نے "بلد" کا ترجمہ" ہاتھوں" کیوں کیا، ای سے ناکہ "بلد" ہم جنس ہے، اس کے منہوم میں ایک ہاتھ اور دو ہاتھے، دونوں شامل میں۔

اہم بات رہے کہ اٹل حدیث علم الیک ہاتھ کے مصافحہ پر جسٹی حدیثیں ہیں۔ کرتے بین کمی کے بھی ترجمہ میں لفظ 'الیک' نسیں لکھ پاتے ، کیول کہ'' یو' کے معام میں اس نزا کے کا تھیں بھی اصاب ہے، وہ خوب مجھتے میں کدید دود حارق کوارستے یہ ''لواران کو بھی زخی کرسکتی ہے، جس طرح ''بلد'' کا ترجمہ'' بیک ہاتھ'' ہوسکتا ہے، اس طرح'' دوباتھ بھی ہوسکتا ہے۔

مونانا عبدالتین صاحب نے بائم خودایک ہاتھ کے مصافی پر جوہی حدیثیں بیش کی جی اور بھیں کے بیان کے مطابق انھوں نے تعاش میں گئی گی وین نگا دیئے۔ بولی مشقت اٹھ کی ہے(ا) اس کے باوجودا کیک ہاتھ کا مصافی ندانات ہونا تھا ، نہ ہوا۔ اٹھیں کی چیش کردہ چوہیں حدیثوں میں ہے کی حدیث کے ترجہ میں'' ایک'' کالفظ موجودتیں ، جب کے ترجہ خودالحین کا ہے۔ البند ترجہ کے بعد حدیث کی شرح کرتے ہوئے یہ کھنے نے بیں جو کے کرد کھنے اس ایک ہاتھ'' کا مصافی نابت ہوگیا۔

موال میں ہے اگر ان احادیث سے ایک ہاتھ کا مصافی ثابت تھا توا حادیث کے ترجے بیل' ایک'' کالفظ لکھنے میں کیا چیز مافع بن گئی۔

اِس معالمے میں مواد ناعبرائتین صاحب تنہائیں ، مواد : عبدالرحمن صاحب محدث مہار کیورٹی کا بھی تقریبا بھی حال ہے۔ (۲)

اب موجعے کے مولانا کے اس جو ہے کی حیثیت کیارای کی اس میں لفظ "بدد" جمیعۂ واحدے اور صیفۂ واحد فر وواحد پر ولالت کرڑ ہے " (المقالة الحسل مال)

ایک سوال اوراس کا جواب

"محدث" محمضمون نُكَّارَفْر ، تِي بِين

« مِيسِ بَحَوَةُ مِنْ مِنْ أَرْبِ لِي كُنْ بِإِبِ المَسْافَةُ " مِن وَارِولَقَةَ " الْبِيدَ" ، "بِيدَهِ"

() و یکنے مدیدے تیمو مرش ۴۰ (۴۰ کو یکنے مالٹالیہ افٹریش معہم _

اور "بیده" کو ایدین" اور "ایدی" و "ایادی" برخول کرتے واسلے الل علم، بخاری وسلم می بشروع سے آخر بزاروں بارا نے واسلے فظوں "افید" و "بده" اور "بیده" کو کتے باتھوں برخول کرتے بیں اور کیا متنی وغیوم لیتے ہیں در"

(بارچ ۱۸۹ مینا۳)

معنمون نگارصاحب! آپ کے خیال میں بدیردا میر صاحواں ہوگا گر آپ کے اس" میر مصروال" کا ہارے یاس بہت سیدھا اور آسان جواب ہے۔

مب سے پہلے تو آپ اس غلطته کوددر بیجے کہ باب المصافح بین وارد الفاظ "البد"، "بده" اور "بیده "کو "ابعدی" و"ابعادی" (بدکی جمع) پر بھی محمول کیا جاتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ باب المصافح کے ان الفاظ کو صرف "بدین" (حشنب) پر محمول کیا جاتا ہے، اور وجداس کی باربار جن کی جاکہ "بیدین" بیدکا واحد اعتباری ہے، کیوں کہ جرح کے "بیدین" بیدکا واحد اعتباری ہے، کیوں کہ جرح کا واحد اعتباری ہے، کیوں کہ جرح کے ان عضا والمان کے دو تی ہاتھ وہوتے ہیں۔ البذا" ید" کو "بدین" پر محمول کیا جاسکتا ہے۔

رہاآ پ کابیسوال کہ ہم بخاری وسلم میں بزاروں جگہ دارد اِن الفاظ کو کتے ہاتھوں پڑتھوں کرتے ہیں اور کیا معنی و مفہوم لیتے ہیں؟ تواس کا جواب ہے ہے کہا حوال وقر اِئن اور دلیل خارجی جیتے ہاتھ مراد لینے اور جڑعنی و مغبوم افتدار کرنے کوڑجے دبق ہے، ہم اس کو لے لیلتے ہیں، اور اِس معالمے میں، آپ دعنرات کی طرح تھوہم تھا کیا ہے۔ قائل نہیں، کرزیردتی لفظ ایک یاد و 'بڑھا کرا ہی مطلب برآ دی کریں۔

كمزور بنيادي

مولاناعیدالرخمن صاحب مبار کیوری نے " ید" کے اسم جنس ہوئے کا افکار کرکے دوکرور بتیادوں کا سہار الیاب۔

اول: - "يد"كم معرف باللام اورمضاف مون كى وجدة معي عمدى مراد يعنى يراصرار وكي القالمة الحنى عن ٢٥٠٠

دوم :- معافىكا" بيعت" برتياس. ديكهيّ القالة الحنياس ٢٦

رييكمزور بنياد

اگرمعنی عہدی ہے مرادیمید فارقی ہوجیدا کدان کی گفتگوکاما حصل ہیں ہے تو بنیا دادل کی کروری ای بات سے عمال ہے کہ جن احادیث کریمدیس" دابنا ہاتھ" معبودہ و نے کا دو دوئوگی کررہے ہیں، ان میں سے کی حدیث میں پہلنے سے دا کمی کی تصریح نہیں، یا تو صرف لفظ" مصافحہ" واردہے یا لفظ"ید" (ان احادیث پر تقصیلی بحث صفح تمبر ساے سے شروع ہودی ہے۔)

إن حالات من معنى عبرى مراد لين كى تفعة منجائش كاب-

عبد خار ٹی کس دقت مرادو تعین ہوتا ہے اس کی ایک مثال ہیہ ہے کہ دسول اللہ علیجی نے داکمیں ہاتھ سے استنجاء کرنے کی صراحة مما نعت فرمانی ہے، دیکھیے میا حادیث حعرت ملران رضي الله مندي مروى ب رمول الله ملينة نے جس میں میں سب دیائی نہ کے وقت قبلہ کی طرف رخ کرنے ہے سمج فربایاے۔اورد: کمِن ہاتھے سے امتخارکے ہے بھی متع فریالے۔

(١)عن سلمان رضي الله تعاليٰ عنه فال نهاتابعني رسول الله ن^{ين} ان نستقبل القبلة تعانط اوبول اونستنجي باليمين الخ (مسلم ج اس ۱۳۰)

(۲) حفرت الوجرير في اروايت يل م

رمول الله ﷺ نے منع خرمانات کہ آوی البين المي بإتموت التنبأ وكرب

ونهن إن يستطيب الرجل بيمينه (الن بأجار ٢٧)

(۳) مفترت عاکشگر دوایت میں ہے

عضرت عائشهم ويقدرنني الفدتعال عنهات مردى سے كەرسول الله عَصْفُ كادا مال ماتحد ونموك لل اور كالكواف ك لله تنا وربایان : تواشخاه اورگندگی (۴ ک وغیره) ساف کرنے کے گے تھا۔

كانت بدرمول الله نل^{ية} البعد) لطيبره وطعامه وكانت يده اليموي لخلاته وماكان مزاذي (مشکورج ما من مهوا بورا ؤرخ ا**ص** ۱۵)

و کیھئے بن احادیث میں کتنی مراحت کے ساتھ انتخاء کے لئے وائمیں ہاتھ کی ممانعت کاعکم آ رہاہے۔ اب دوسری حدیث دیکھئے

عن ابني هو بره قال كان النبي للنبيَّ - معرِّت الديريم وشي الله عند مرول ب الذالتي الخلاء البنه بماء في تمو ﴿ كَرَسُولَ لِلْهُ مَكِلَةُ مِسْ بِيتَ الْخَارَاتُونِينَ او کور فاستجیٰ ثم مسح بدہ لے جاتے وَکُن ایک برِّن عمل اِلّٰ کے على الارض لمم البناء بالناء آخو ﴿ أَ ثَالَاهُورَ إِنَّ مِنْ السَّخِوْرَانَ مِنْ السَّخِوْرِاتِ لِجُرابِ ا باتھ کوزین بررگزتے ، جھریک دومرابرتن

فتوضأ.

(ایرداودن می ما باب الوجل کرآ تا ترآب و خوفر مات. یدنک بده بالارض اذااستنجی

اِس حدیث بین لفظ "بده" ذکور به یعنی اضافت کے ساتھ انگین به نظریُّ نبیل که حضورگون ساہاتھ ذبین پررگڑتے تھے ، محرچونکہ سابقہ حدیثوں بین مراحظ استجاء کے لئے" بایاں ہاتھ" متعین ہوچکا ہے، اس لئے اِس" یڈ" کوامیں حدیثوں پرمحول کر کے معنی عہدی یعنی" بایاں ہاتھ" مراولیا جائےگا۔

کین مصافی کی کی حدیث میں رسول اللہ ﷺ ہے" وائیں ہاتھ" کی تعریج نہیں ، البذو "بد" کے معرف ہائلام "بالبد" اور مضاف "بدده "كودا كيں ہاتھ برمحول كرنے اور معنى عبدى مراد لينے كى كوئى مخواكش نہيں۔

اورا گرمدے عبد ذہنی مراد ہوتو متید وہی نظر گاجوہم اب تک کہتے ہے آرے ہیں، لیتی "ید" ایک ہاتھ اوروہ تھا اوروہ کی ہاتھ یا ہا کیں ہاتھ کامسر ن ند ہونار کیوں کرعبد ذہنی کامنبوم ہی ہے کہ وہ ہر جگہ مراد لیا جاسکتا ہے اور حکا جنس ہی ک طرح ہوتا ہے

ب فی کل عبد ذہنی کا مقبار پرجگد مکن ہے اس کا تھے ، منس کہا اسم جس کا تھے ہے جیسا کہ طامہ مثنا زائی نے ہے گوئے شرکتھا نہ طور پر تارے کیا ہے۔

ماشیشرآوتابیش ب اماالعهدالفعنی فیمکن فی کل موضع وحکمه حکم الجنس کما حققه التفتازانی فی التلویع

(شرح دگامین می ۱۳۵ باب المصارف حاشینمبر۲) ٹورالاتوارش ہے والممهوداللفعنی فی المعنی معبوردین کی عرکرہ ک طرح ہے کالنکرہ (ص14)

مصافحهاور بيعت

علاء غیر مقلدین کی پریتانی ہے ہے کہ ایک ہاتھ کے مصافحہ کا صری حدیث المیس باری ہے ، وہ پریتانی ہے ہے کہ ایک ہاتھ اور ادھر ہاتھ ویر ماررہ ہیں کہ شاید کوئی سہارال جائے۔ آخرکار "ایک ہاتھ" کے مصافحہ کے ناموں نے بیعت کی احادیث کو چھانے لیا، بیعت کی احادیث میں ایک ہاتھ "کے دو آگی ہاتھ کی صراحت موجود ہے، یعنی جو خص رسول اللہ بیاتھ پرائیان لا تا تھائی ہے بیعت لیے وقت ایک موجود ہے، یعنی جو خص رسول اللہ بیاتھ کی وقت رسول اللہ بیاتھ کی کھی ایک ہاتھ (دالمیں) مواطح میں بیعت کے وقت رسول اللہ بیاتھ کی کھی ایک ہاتھ (دالمیں) ہو تھا، اور اس شعص کا بھی ایک ہاتھ (دالمیں)

ان حطرات کا استدال بیب کدجس طرح بھیلی سے مطل مصافی میں لئی ہے،
ای طرح بیت بیں بھی، للذا جس طرح بیت ایک علی ہاتھ واکی سے فی جاتی رائل
ہے، ای طرح مصافی بھی، صرف ایک ہاتھ (واکی) سے کرنا چاہئے ۔ اور پولک اصافی میں بیت بیس ایک ہاتھ کا جوت صراحة موجود ہے لہٰ دالک ہاتھ کے مصافی کا مرتع جوت فی گیا۔

مولانا عبدالرخمن صاحب نکھتے ہیں۔

" واضح بوكد مصافى عندالملاقات اورمد في مندالمودت كي هيفت شرعيدايك يد كون كد احاديث ش مصافى عندالملاقات برمصافى كالفظ وارد اوايد مصافى عندالهیده پرجی دارد دواب اوران دونوی وتون کے معمافی کی حیثیت بیس شرعا کری فرآ کا بت تبیل ہے۔'' (اکتافیۃ الحنی میں ۱۲)

أيك اورجكه لكعة بي

"ان احادیث میں لفظ "بد" کودائے ہاتھ برکھول کرنا بھین ہے، کیوں کہ مصافحہ بیت میں دائے ہاتھ کی تعرق متعدد عدیثوں میں آئی ہے اور مصافحہ بیت اور مصافحہ لما قات دونوں کی مقیقت ایک ہے۔" (اکتاب فرکور ۲۷)

ان افتہاسات میں مولانانے ''مصافحۂ بیعت'' اور'' معافحۂ ملاقات'' کی هنیفٹ شرعیہ کو بالکل ایک قرار دیاہے، محرامارے نزدیک ان دونوں میں کئی ہزے فرق موجود ہیں ، اور ہرصاحب دائش تعصب کی عینک اتار کردونوں کے فرق کوخرور کے کرےگا۔

بہلافرق، لغت اور اصطلاح کے اعتبارے

بیت کے دائشہ باتھ پر ہاتھ دکھنے کونفوی اعتبارے معمافی طرور کہا جاسکا ہے مراصطلاحی اعتبارے نیس (۱) یہ ایسے تھا ہے جسے برقی چنز کونفوی اعتبارے '' برعت'' کہاجا سکتا ہے، لیکن اصطلاحی اعتبارے نیس ، چنا نچے تھڑے بھڑے نے تراوح کی جماعت کونعم البدعة هذه (ریکنی انجی برعت ہے) لفوی اعتبارے بی کہا تھا۔ ندکہ اصطلاحی اعتبارے ، وونہ چرافل عدیث صرات کو پورے دمغمان با جماعت تر اوسی نہیں براحتی چاہیے۔ برعیت مسئاور برعیت سید کی تعلیم بھی لفوی تی اعتبارے ہے نہ کہ اصطلاحی اعتبارے سرعت میں اور ایسے اور برعت سید کی تعلیم بھی لفوی تی اعتبارے ہے نہ کہ اصطلاحی

⁽ا بانور) الميار معافر كاسل بختل كاهيل معام (و يحيد الى كتاب كام و) در كابر م كريت كريت كرات مي

ورنہ پھرسۃ کے ساتھ حسنہ اور مینے ، اور ہدعہ کے ساتھ و طالتہ کی قید لگانے کی کوئی ضرورت نہ تھی (دیکھے مسلم ج۲ ص ۳۱ س، ۱۱ س، ۱۱ ن ماجی ۱۹ تر ندی ج۲ ص ۹۲) اس کے کہ طاہر ہے کہ اصطلاقی اعتبار سے ہر" بدعت "مراہی ہوئی ہے ، اس شن حسنہ جونے کا سوال بی ٹیس پیدا ہوتا۔

یہ بات بھی واضح ہے کہ'' اصطلاحی بدعت'' اور'' لفوی بدعت'' دونوں کوایک خانے میں میں رکھا جاسکتار ناردونوں کوایک دوسرے پر قیاس کیا جاسکتا۔

ای طرح "اصطلاحی مصافی" اور "لغوی مصافی" کامه ملہ ہے، ند تو دونوں
کوایک قرار دیاجا سکاند دونوں کوایک دوسرے پرتیاس کیاجا سکا، بکریج بات توہہ کہ
"بیت کے دفت" ہاتھ سے ہاتھ ملنے کو لفظ" مصافی "سے تعبیر جمی نہیں کرتا جائے، خاص
طور سے وہاں جہاں" اصطلاحی مصافی "کا ذکر ہو، کول کہ دونوں میں اشتہا ہید ہوجا تا
ہے، جس طرح تراوی کی جماعت کو ہوت کہنے کی اجازت تیں دی جاسکتی،
خاص طور سے وہاں، جہاں " ہوجت اصطلاحیہ" کی تفتیر ہو۔

اِس لحاظ ہے مولا ؛ عبدالرخمن صاحب کے نئے کمی طرح مناسب نہیں تھا کہ وہ بیعت کے وقت ہاتھ ملانے کو مصافحہ قرار دے کر'' مصافحہ عندالیوں ت' کی جدیدا صطلاح وضع کریں اور عوام کو مخالط دیں۔

دوسرافرق ،طریقہ کے اعتبار سے

بیعت کے دنت ہاتھ ملانے اور ملاقات کے دفت ہاتھ ملانے (مصافح کرنے میں) بہت برد افرق ہے، بیعت کے دفت ہاتھ کو ہاتھ سے ملانے کا مطلب ہے ہاتھ كوم تحد بردفها، شے باتھ كوماتھ برمارة بھى كہتے ہیں۔

بیعت می " ہاتھ کو ہاتھ پر مارتے" کا تذکرہ بخاری کی اس روایت میں ، ہے۔ مولان عبدالرخمن نے بھی نقل کیا ہے ، صراحة موجود ہے ، مولا ناکے ہی نقش کرود و مفانظ عدیث مع ترجمہ یہ ہیں۔

صحیح بخار**ی شر**اعیدالله بن عمر سے روایت ہے

وكان بيعة الرضوان بعدماذهب عثمان الى مكة ، فقال رسول الله المثنى هذه يد عثمان فضرب بهاعلى يده ، فقال طذه لعثمان، الحديث .

لین عمّان رضی الند اقد آنی عزرے کر ہے جائے کے جمد بعیت رضوان ہوئی، بھی رسول اللہ عَلِیْکُ نے اپنے واپنے ہاتھ کی طرف اشارہ کرکٹر مایا کہ یہ میراوا بہنا ہم تھے علمان کا ہاتھ ہے، میرائب نے اپنے واپنے ہاتھ کواپنے دوسرے ہاتھ پرورا، اور فر فاید بعیت محال کے لئے ہے۔ اور فر فاید بعیت محال کے لئے ہے۔ (القالة الحقی شرور)

خط كشيده عمارت يرغور تجيحة!

کیا کوئی کہ سکتاہے کہ مصرفی میں بھی ہاتھ کو ہاتھ پر ہزاجا تاہے ، اس پر بھی غور کیجئے کہ بیست کے وقت ہاتھ کی وضع کیا ہوتی ہے اور مصافی کے وقت کیا ہوتی ہے، مصافی کی وشع کے مطابق اگرا کیے ہاتھ کودوسرے ہاتھ پر ہزاراجائے تواسے ہاتھ کو ہاتھ پر ماری نیس کہتے بلکہ تالی بجانا کہتے ہیں ، ہاتھ پر ہاتھ مارنے کا مطلب یہ ہے کہ ایک آدگی ایٹا ہاتھ کچیزائے اور دوسرااس پر اپٹا ہاتھ مارے۔

تيسرافرق متصد كاعتباري

بیعت کے دفت ہاتھ طانے اور طاقات کے دفت ہاتھ طانے میں مقصد کے
اختیار سے بھی زبین و آسان کا فرق ہے، بیعت کے دفت ہاتھ طانے کا مطاب ہوتا ہے

میں چیز کا حمد و بیان، پلنہ وعدو، اور طاقت کے دفت ہاتھ طانے کا مطاب ہے کہ
اپنے مسلمان بھائی کے ساتھ اظہا تعلق واظہا توجت، مسلمان بھائی کا امراز داکرام ۔
مسلمان بھائی کے شن کی ادائے گی ۔

(۱) عن انس قال قال رجل یارسول الله الرجل منابلقی اخاه اوصدیقه اینحنی له قال لاقال افیلتزمه ریقیله قال لاقال طیاخذ بیده ویصافحه قال نعم (۲۵ی:۲۳/۲۵)

حفزت الن سے مروی ہے کدا کیے فیم سنے
عرض کیا اے اللہ کے دموں میں انگراؤ اُل کے اور سن سے لیے
ہم جس سے اپنے بھا آل یا دوست سے لیے
تو کیا اس کے لئے بچک جائے ؟ حضور کے
تو بائیس ، اس محص نے کو تو کیا اس سے
فریا ٹیمیں ، اس محص نے عرض کیا اس سے
کہا تھے بکڑ لے در مصافح کرے ؟ حضور کے
کہا تھے بکڑ لے در مصافح کرے ؟ حضور کے
فریا بال ۔

مطاء من عمرالله فرامها في دوایت كرتے میں كررسول الله ملگافت فرمانيا مصافح كردور كودرت كونكال ويزے، آمكن عمرا جو يو وياكرواس محميت واقع ہے اور نداوت دوروق ہے۔

(۲)عن عطاء الخراساني ان رسول الله عليه فال تصالحوا ينهب الغل وتهادرا تحابوا وتذهب الشحناء
 (۵ قالم الشحناء (۵ قالم ۲۱۵)

بیعت شن کوئی ایک واقعہ بھی ایسانیس بنایاج سکنا کہ بلاکی عبدو بیان کے اپوئی ہاتھ کو ہاتھ پ مارا گیا ہو۔ آئ بھی کسی سے پہند وعدہ لیتے اور عبدوری ان کرتے وقت ہاتھ کو ہاتھ برمارا جاتا ہے۔

بیعت کن موقعوں پراور کن مقاصد ہے جوتی تھی اسے مقامدان نے ٹم ُراوالمعاد میں ذکر آدامید فی البیعت والمجھان (بیعت اور جہاویں حضور کاطرافیتہ) کے عنوان سے بول بیان فراتے ہیں۔

ای آریا کی ایک بیک شن ای بت پردمت

اوقت حفود فراد کل افتیار این کے بیا

اوقت حفود نے موت پربیت کی ادرائی

جباد پربیت کی سلام پربیت کی ادرائی

ار سے آلی افرات پربیت کی ادرائی

آر جیا درافاحت پردرافاحت رسول

پربیت کی فریب محلب سے ای بیت

پربیت کی کرونوکوں سے کی چرکاموال

كان النبي نَتُنَجُّ يبايع اصحابه في العرب على ان الايفرواوريما بايعهم على الموت وبايعهم على الموت وبايعهم على الموت وبايعهم على الهجرة قبل الفتح وبايعهم على الهجرة قبل الفتح وبايعهم على التوحيد والفزاد طاعة الله و رسوله وبايع فقراء من اصحابه ان الإستلوا الناس شيئاً

چوتھافرق، وقت کے اعتبارے

چھ قرق ہے کہ مصافیہ ، ما قات اوٹ ان اوٹاہ ، اور بیت ، ملاقات اوٹ ان ایس اوق ، بلکرا چھا خاصہ وفت گر رجانے کے جدو آن ہے، چنا نچ بیت مقبہ عالیہ کے متعلق حضرت جایز کی روایت سے پید جاناہے کہ ای گھائی میں حضور مجی موجود تتے ، انصاب مدینہ بھی اورا اوطالب بھی ، اور سب کے درمیان اچھی خاصی گنتگو ہوئی اس کے بعد حضرت جابز قرماتے ہیں کہ

فقمتانبایعه . نیل بمرکمزے ہوئے اورصنور کے بیت (زادالمعادع میں اش) کرنے گئے۔

حضرت عیادہ بن صامت ُ قربات ہیں کہ ہم حضور ﷺ کے پاس ایک جلس عمل نیضے ہوئے تھے، ہمی حضور کے فربایا

بنیعونی علی آن الانشو کو ابائلہ مجھے اس بات پریست کرد کرتم نڈک شیناو لانسو او الانونو االح (یخاری ن ۲ می ۱۰۰۳) کردے نائیل کردے۔

اس ہے معلوم ہوا کہ بیت ای مجلس ہیں ہیٹھے بیٹھے بھی ہونے گئی تھی الیکن کوئی افل عدیث عالم اس بات کی اجازت دیے سکاہے کہ ایک کیکس ہیں لوگ پہلے ہے موجود ہول چراچا تک ایک دوسرے سے مصافی کرنے لگیں۔

بیعت رضوان ہیں تمام محابہ ، صفور یکھنے کے آس پاس بڑا و زال کر قیام

پذیر ہے، ان ہی سے بعض قو ہرونت حضور کے ساتھ رہے تھے۔ شڈ ایو کر و عرق وغیرہ۔

ادر یہ معلوم بی ہے کہ بیعت بھی نے کی تھی ، دہاں طاقات کا کیاسوال ؟ دہ کہیں سے حضور کے پاس آ کے قویتے نیمین کہ ملاقات ہوئی ہوا در بیعت ہوئی ہو، بلکہ دوران قیام ایک اہم

دافعہ بیش آ جانے کی وجہ سے بیعت ، دئی تھی۔ دودا تھ تھ حضرت عثمان تی اگی شہادت

کی افواہ ہجانے کا جنمی حضور کے مشرکین مسے گفتگو کرنے کے لئے بجہاتھا، حضرت خان کا جدایا تھا، حضرت خان کا جدار لینے کے لئے حضور کے صحابہ کرائم سے موت پر بیعت انتہا۔

مسلم جلداول عن الديم حضرت عمره بن العامن کے اسلام لائے اور برجت بونے كاذكر ہے، اس واقعہ سے جمح بينة جلما ہے كہ ملاقات كے بعدا چھى خاصى تعتكو كے بعد بيوت كامر حلوز آبار

محدثين كاانداز بيان

محدثین کا نداز بیان مجی بتاتا ہے کہ ان تصرات کے نزدیک بھی ما قات کے وقت ہاتھ ملانے اور بیعیت کے وقت ہاتھ ملانے ٹیل بڑا فرق ہے، وہ دونوں کوایک نہیں سمجھتے ، وہ مصافحہ اور بیعت دونوں کی حدیثیں الگ لگ ذکرکرتے ہیں رفخیف ابواب على ، ووفول كما عديثول كوكسى باب على يَتَجَانِين كرتْ ، إلى كالمطلب بين كدوه رونون کے بنیادی قرق کو تھے ہیں ، ایسانہیں ہے کہ وہ لغوی ائتراک کو بنیاد بنا کرووٹوں كوَّكُوْ مُكُور ين ميه" كارنام "صرف الاراء اللي حديث معزات الي انجام ديت بير. علاء ابل حديث كوفوركرنا جائية كدكيا وجهي كدكولي محدث "باب المصافحة" یں بیت کی حدیثوں کوذکرنہیں کرتاء وہ سے بھی نہیں سوجیا کہ لقوی اعتبارے اتحادِ مفہوم موجوديه وجديد كرحفزات محدثين جائة بيل كدلفوك اوراصطلامي فرق كونظر انداز کر کے مختلف موضوعات کی حدیثوں کوخلط ملط کردینا شان محد عمیت کے خلاف اورعالماندوقاركے منافی ہے۔

فقیہاور محدّث میں بہی فرق ہے

اب موسیخ احیے فرق کے باو بود مولانا عبدالرخمن صاحب فرماد ہے ہیں کہ "مصافی عندالملاقات" اور" مصافی عندالعیعت" کی هیقت شرعیدایک ہے، اور مید کہ " دونوں وقتوں کے مصافحہ میں شرعا کی فرق ٹا ہے۔''

یبال ہم اس کے سواکیا کہیں کہ مولانا گاؤنٹ توضر در تنے ، فقیہ نہ تنے ، دوچیزوں کے درمیان باریک سے باریک فرق کومسوں کرلینا نعیں حضرات کا کام ہے جغیری انڈرنے تنقد فی الدین کی دولت سے نواز اے محدث ، فقید کی برابری کرسکے؟ بیہ کہاں ممکن ۔

عدے ہن جانا لین رواحت حدیث مطل عدیث اورا ساورجال ہے واتفیت

ایک دوسری چیز ہے اورا حادیث ہے مرکل کا خذ واستباط ایک ووسری چیز ، اول

الذکر غیں مولا نا کے علی مقام کے ہم معرف ہیں ، لیکن انتخر اپنی مسائل مولا ہ کے بس ک

الذکر غیں مولا نا کے علی مقام کے ہم معرف ہیں ، لیکن انتخر اپنی مسائل مولا ہ کے بس ک

الذکر غیں ولا نا کے علی مقام کے ہم معرف ہیں ۔ کہ وقت ہاتھ طانے اور طاقات ک

وقت ہاتھ طلسنے کی حقیقت شرعیہ ایک ترادویت ہیں جب کہ دونوں میں جاروا شخ فرق

موجود ہیں ، پیفرق بھی شرعی قرق ہیں ، احادیث ہیں ، اپنے گھر کے بنہ کے

موجود ہیں ، میفرق بھی شرعی قرق ہیں ، احادیث ہیں ، اپنے گھر کے بنہ کے

در میان مونے اور بن نے رق کا کانہ پنچاہی عدم تعلقہ کی دلیل ہے ۔ کی جو تفیل دو چیز وال

کے در میان مونے اور بن نے رق کوفرق ہی نہ سمجے ، دو مسائل کے اخذ واستباط ہیں مجھی فتعلہ نظر کے انگا

ای لئے وہ محدث جومرف محدث ہو، تقید ند ہو، اللہ سے نقید کا پر بہائد ہے، برفقیہ، محدث ضرور ہونا ہے کیوں کہ جب تک نصوص قرآن اور ؤخیر ہ طدیث اس کے سامنے شاہووہ مسائل کا انتخران کر دی نہیں کیا گئین برمحدث کا نقید ہونا ضروری فیس۔

لغوى اشتراك سے تلم مشترك نہيں ہوسكنا

مرف بیاشتراک که معافی اور بعث دولوں جن بخیلی بخیل ہے اس ہے اس بات کیا دلیل نہیں کہ بیعت کے طریقے کو معافی کے طریقہ کے لئے جیاد بنا نیا جائے۔ کہ اطار قد مقال میں بین تا جس تن کر بھر میں واکس میں

کیاعلاء غیرمقلدین درج ذیل صورتوں کو بھی مصافی کیں ہے؟ (۱) دواشخاص ایک ہاتھ سے علی مصافی کریں لیکن دونوں اپنا بایاں ہاتھ ہی

ستعال کریں،مصافحہ کا لغوی معنی جسلی کا تقیلی ہے ملنا یہاں بھی موجود ہے۔ استعال کریں،مصافحہ کا لغوی معنی جسلی کا تقیلی ہے ملنا یہاں بھی موجود ہے۔

(۲) وداشخاص ال طرح مصافحه كريس كه ايك كاوايال باتحه اود ودري كا بايان - يه س بحى دونول في ايك ايك عن باتحد استعال كيا ب- اورمصافحه كالفوى متنى المصاق صفحة الكف بالكف اورافيال الوجه على الوجه كل بإياجار باب ... اكر فذكورد بالامورق كعلاء الى حديث مصافح " تبين كه سكة تو يجراس مم ك

بالتمل لكصة كاكباجوازب

"مصافی بیت اور مصافی ملا قات کی حقیقت ایک ہے اور معما فی کامعنیٰ میکمال" (دو ہاتھ کے مصافی کی شرقی حیثیت "ص ۹)

معافی بهت ادر معافی ملاقات کی حقیقت می انتابزافرق بادراید بن فرق خیس ، چارچارفرق موجود بین قار کمن ال سے دانف بو بیک ادر معافی کے معنی کی بیمانیت کا متبارکرنا ہے قاماری ذکر کردہ دونول صورول کو کی کیے کئے کیے معافی ہے۔(1)

⁽۱) بھی اسطاق معانی میغوج کھکڑہ اسطاق معانی قائب درنہ ہولی معانی تکری کے بی کیوں کہ اساق ملے انگف بالکف موجود ہے۔ نہاں پائوری ہے کہ عاصر کئی نے عمد القاری بے اوص اعلاد مطارق علی نے ارشان اسادی رچے می ۱۸۹۱ پریست کے معلق مدید شاکری اثر ہ کرتے ہوئے کھائے کرمدائی بیست کی داور ہاتھ ہے۔

حقیقت بھی بھی سے کہ صرف لغوی معنیٰ کے اشتراک پر دوستوں کوایک دوسرے پرتیس قیاس کیا جاسکتا۔

جب کو آل افظ کی تخصوص ہے کے لئے واقع کردیا جمیا اور معنی کے اعتبادے دی افظ کسی دوسرے میں مجمی پنیاجا تا ہوتو سمج نمیں کہ یہ اس افظ کا اس کے فیر پر هیچة اطلاق کریں، خوادو شع فتولی ہویا شرقی ہویا حراثی۔

اذاوضع لفظ لمسمى مخصوص باعتبارمعنى يوجدلى غيره لايصح لنا أن نطلق ذالك الملفظ على ذالك الغيرحقيقة سواء كان الموضع لغويااوشرعيا اوعرفيا.

(التوشيح على التوضيح والطويع ص ٢٠٦٥)

الكف بالكف كے لئے وضع كرديا قواكر چد المصابى صفح الكف بالكف كا معناق صفح الكف بالكف كا معناق صفح دوسرے، مثناً بعت كے اتحد النائ شراع بالياجات كا برجى معافى كا نظ بعت كر اتحد النائب شراع بالياجات كا برجى معافى كا نظ بعت برنيل الواسكا۔ ای طرح شراعت نے بعت كواك تحصوص معنى بينى خاص شم كے مهدو بيان كو وقت المصابى صفح الكف بالكف كے لئے وضع كرديا تواكر چد المصابى صفح الكف بالكف كے لئے وضع كرديا تواكر چد المصابى صفح الكف بالكف كے لئے وضع كرديا تواكر چد المصابى صفح الكف بالكف كا وضع كرديا تواكر چد المصابى صفح الكف بالكف كے الله وضع كرديا تواكر چد المصابى صفح الكف بالكف كا وقت الكف كا معنى مصافى شراع كا والا الله والله كا وال

نورالانوارش ہے

احدهاكون الحكم شرعيالالغويا (مر٢٩٩)

قیاں کے شرائکا ٹی سے ایک پیچی ہے کہ تھم مشرع کے اعتبارے ہوند کے اس

⁽۱) فیل دے کہانعماق صفع الکف بالمکف دونوں باتھ ہے معافی کرتے وقت کی ہوڑے ہیں۔ کہ ام ای کاب کے موج برکھ بیکے ہیں افزا کو اُکر کام کا فیریشن معالیا ہے۔

اعول انشاشی میں ہے

سے کم امکم شرق کی وجہ سے اوند کہ مر خول کاوجہ ہے۔

ان یقع التعلیل لحکم شرخی لالامولفوی(ص۸۵)

'' قصع ید'' کی روایات سے استدلال

اپنی کتاب کے سنو ۲۱ پر والا عبدالرقین صاحب بیانات کرتے ہوئے کہ مصافحہ کن جن احادیث شرائنا یہ عرف باللام یا مضاف واقع ہوا ہے وہ امر جنس شیر ہے، بکسائل سے ایک ہاتھ چنی وابنا ہاتھ مراد ہے۔ یہ ویسائل ہے جسے قلع یہ کی احادیث میں یہ معرف یاللام میں مضاف واقع ہواہے اور بالا تقاتی وابنا ہے تھے مراد ہے۔ اس کے بحد مول نانے قطع یہ کی اس شم کی باری کے حدیثی نقل کی ہیں۔

تر مولانا کو بیتیاس (پیدنین سوال ناتیاس کے قائل بھے وقیل سے یاسرف اپنے مطلب کے لئے بی قیاس کی تعلق بلام وہند ف مطلب کے لئے بی قیاس کی کرتے تھے جیبا کہ یہاں تفقع پر معرف بلام وہند ف کومہ فی کومہ فی کی سے معرف بلام وغیر و پرتیاس کیا۔) بایں وجد درست نیس کہ معما فی کی کی حدیث بیس ایک باتھ وہادا ہے جملے کی تقریح کمین وال نئے بیباں معرف بالوام ومضاف ہے میں ایک باتھ یا داباں موافیق اور مشاف استوال کے مطلق جو ادار بیل وہ دوہتم کی بیس (ز) پر معرف بران موہ شاف استوال کی ایس مواج و بے مثال الماحظہ و بین کی برطاف موج و بیس مواج و بیس کا ایس موجود ہے مثال الماحظہ و بین کی جدا مشاف استوال معرف موجود ہے مثال الماحظہ و بین کی جدا میں موجود ہے مثال الماحظہ و بین کی جدا میں موجود کی المسلم میں موجود ہے مثال الماحظہ و بین کی جدا میں موجود ہی میں المسلم میں موجود ہے مثال الماحظہ و بین موجود ہی مقال میں موجود ہی میں موجود ہے مثال الماحظہ و بین موجود ہی میں موجود ہی میں المسلم میں موجود ہی میں موجود ہیں موجود ہی میں موجود ہیں موجود ہی میں موجود ہی میں موجود ہی میں موجود ہی میں موجود ہی موجود ہی میں موجود ہیں موجود ہی میں موجود ہیں موجود ہی میں موجود ہی میں موجود ہیں موجود ہی میں موجود ہیں موجود ہیں موجود ہیں موجود ہیں موجود ہیں موجود ہی میں میں میں میں موجود ہیں موجود ہی میں میں موجود ہیں میں میں موجود ہیں میں میں میں موجود ہیں موجود ہیں میں موجود ہیں میں موجود ہیں میں میں میں میں موجود ہیں موجود ہیں میں موجود ہیں میں موجود ہیں موجود ہیں میں موجود ہیں موجود ہیں موجود ہیں میں موجود ہیں موجود ہی

كومعرف باللام إمضاف وكيوكرواكس باتحدكا فيعلدكيا كيابهو الكردوسرى احاديث يس وائمل كي صراحت شرجوني بالجماع منعقد نه بوتانو آيت كريمه فافعلوا اليعيفية مآلخ میں" یا کے مطلق ہونے کی وج سے کوئی تعین ند جویاتی اور پوری جواتھ کات و إجالاً أيت رغمل ووجالاً ليكن بعض احال يد كريمه واجهار است في وأحمي باتحد كي تعین کردی۔ سب سے بڑ ہ کر ہے ہے کہ حضرت عبداللّٰہ بن مسعودٌ کی قر اُت میں فافعا فوا أَيْنِدِيْهُمَّا كَ بِهِاكَ المعالِمِ المِي لِبِينَ مِينِ (وايال مِأتِي) بِالصراحت موجود ہے۔ و کیجیے فتح المبادی ج ۲ ص 49 ہدارہ ج ۲ ص ۷ مند وغیرہ، چوبھلاا نتے صرت ولائل کی موجود كي مين دايان ، توستعين كول ند بوتار ممرات تعين كو" يد"منز ف باللام بإمضاف بونے كرماتيد جرز ، اوران برمصافي كمعرف بالنام ومضاف كوفياس كرنا، قياس مع الفارق ہے۔ کون کے قطع بدیمی دائے ہاتھ کا صرح تعین روایات میں موجود ہے اورمصافى كالعيمين موجودتين البذامولا وعبدالرحمن صاحب كى بيعردت الناسك موافق ہونے کے بچائے جارے مواقع ہے۔" بالاقفاق ان احادیث على لفظ" بر" ہے دامنا ي باتھ مراد ہے۔ اور دونوں ہاتھ بابایاں ہاتھ مراد لیناہر گرمجی نہیں ، اوراسکی وئی وحیثیں ے مر بن كريف احاديث قطع بريس دائے باتحد كى تعري آئى براوراين مسعود كى تَرَاَتِ مِن فَاقُطَعُوا أَيْمَانَهُمَا) لِالْتِيتِ." (٣٢٠٠)

وائیں ہاتھ سے کام کرنے کی صدیثیں

واکمیں ہاتھ سے مصافحہ پر علائے غیرہ قلدین نے درج ذیل احادیث سے بھی استولال کیا ہے (ویکھیئے القالہ اُکٹٹی می ۱۳ داہنا سے مدیث بھر دیشر می ۲۰۵) حضرت مجدالله بن عرف سروی ب کدرسول الله ملکی نے ارشاد قرابا جب تم جل س کوئی کھانا کھائے قردا کیں ہاتھ سے کھائے ، پانی ہے قودا کیں ہاتھ سے ہے ۔

حفرت ہ نشر صدیقہ ہے مردی ہے کہ رسول اللہ مطاق کا دابان ہاتی وضوکے لئے اور کھانا کھانے کے لئے تمااور بابان ہاتھ استخار اور گذرگی (ناک وغیرہ) صاف کرنے

2 2 تار

معنرت عائش معدیقہ "سے مردی ہے کہ رسول اللہ ﷺ تی الذیح اپنے برکام پی داکمی اِکھ کو پہند کرتے تھے، اپنے وضو تیں، کھنگھی کرنے ہیں، جن پہننے عیر۔ الله خَلْبُهُ اذا کل احد کم طباکل بیمینه واذا شرب فلیشرب بیمینه. (مسلم ۲۰ ۱۵۲۳) بیمینه. (۲) عن عائشه کانت یدرسول الله خَلْبُهُ الیمنی لطهوره وطعامه وکانت یده الیسری لخلاله وماکان من اذی.

(۱)عن ابن عمرقال قال رسول

(مشكوة في اص الهوالودا وُدِيَّ اص ١٥)

(٣)عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت كان النبي تشتخ يحب النبيمن مااستطاع في شانه كله في طهوره وتوجله وتعله

(XIOU57°U1A)

ان حضرات کا کہنا ہے کہا ہ دیث بالا کے مطابق رمول اللہ عیافتی اس کے کا موں کے لئے واکس ہاتھ کو اسٹول کرتے تھے اور جہال تک ممکن ہونا تھا ہر کام داکس سے تن کرنا پیند کرتے تھے اور ظاہر ہے مصافحہ بھی بہت اچھا کام ہے پھر بھلا وو داکس ہاتھ سے کیوں نہ دگا۔

کیکن بیال دری ذی<u>ل میلوده ملی تورین (1)</u>

^{﴿)} صاده فریم بیان شن بدی اور متمازه اندکی تعییر انتی ایش آغر دستی پیز سب جرای تم کی احاد یت سیمویل بی مدحب شرح و تا بیدن کی سیدارفتاص ۱۹۷۰ تحراب اطراره)

(الف) الن احادیث میں عام طور پردائیں ہاتھ کا تذکرہ ، ہائی ہاتھ کا مذکرہ ، ہائی ہاتھ کے متعالیٰ ہاتھ کے متعالیٰ ہوئی ہنا ، گرفتیکہ (استخاء عقالیہ ہوئا ہنا ، گنگھی کرنا ، قرفتیکہ (استخاء وغیرہ کوچھوڈ کر) ہرا چھے کام کے لئے ہائیں ہاتھ سے کرنے بیائیں طرف سے کرنے متحاسک دائیں ہاتھ ہے۔

(ب) ان احادیث کا بیمنبوم برگزشی ہے کہ براچھا کام مرف واکس سے تی الی ای ای ای احداث کی ہے تی کی ہوا جھا کام مرف واکس سے تی کیا جائے ، دائمیں کے ساتھ بابان برگزشائل تدہونے بائے ، اگر دائمیں کے ساتھ بابان بوگیا۔ کیا سطاعہ کتب ہتا وجید تر آن ہوضوں تیم بالسلام کو ایک ہوائے بلکہ بالقصد لگا یا جائے ہیں کام کو ترام و ذیجائز کروے گا؟ اگر آپ حضرات خودان کا فتون کی باجو کر بونے کا ہوتو کیا اس سے بچنا ممکن ہے؟ اور کیا آپ حضرات خودان کامول کے لئے دائمی کے ساتھ بایاں ہاتھ لگا نے سے بڑا جائے بیں؟

ن) مختصریہ کر اِن اوادیث کا مغیوم صرف ای قدرے کہ ندکورہ ایسے کا م صرف یا کی ہاتھ بابا کی جانب سے بیل کرتے جا ایک ، اِن احادیث کا بیامطلب ہرگزئیں ہے کہ بابال اوا کی کے ساتھ سرے سے جی شال شہو۔

اب مو چنے کہ جوحفرات دولوں ہاتھوں سے مصافحہ کے قائل ہیں دہ کیا مرق ہا کہی ہاتھ سے مصافحہ کرتے ہیں ، یاوا کمی کے ساتھ با کمی کوچمی ملاتے ہیں۔ اور اس لئے ملاتے ہیں کہ حضور ملکاتھ مسحانی رسول اور تا اجین کے عمل سے ای طرح مصافحہ کرنا ڈیٹ ہے۔

إن احاديث كوما منے دكھ كرميرے خيال بيں اب مختف نيديد سندر ہاكد،

مصافی تنهادا کس باتھ سے کیاجائے؟ یادا کس کے ساتھ با کس کوچی ماالیامائے؟ جیسے اور بھی بہت سارے اچھے کام مثلاً مطالعہ، وضور تیم انسل مطاوت قرآن، وغیرو میں دا کس کے ساتھ بایاں باتھ بھی لایا جاتا ہے۔

ہمارا جواب ہے کہ واکمیں کے ساتھ ہائیں کو کھی ملالیا جائے ، اس سے سنت رسول ، اور سنت سما ہم سنت جا بعین پر جوشن ہوگا وہ ہے ہی اس کے علاوہ مسمال جمانی کی طرف نوری توجہ بھی اسی وقت ہوگا جب اس کے دونوں باتھ اپنے دونوں ہاتھ ہوں میں لے کر مصافحہ کیا جائے ، بالفائل اس صورت کے کہ دونوں کا ایک ایک ای اس ہاتھ ہوں اس صورت میں نوری توجہ ہوئے کا سوال تی نہیں بیدا ہوتا۔

قارئین کرام خود تجربه کرے و مکھیٹیں کہ اپنے مخاطب کی طرف زیادہ توجہ کس صورت میں ہوتی ہے؟ دونوں ہاتھ سے مصافحہ کرتے کے دفت یا ایک ہاتھ سے مصافحہ کرتے کے دفت؟

اقوال علماء كأحواليه

ام کتاب سے صاحب نے مقاف علاء مشاک اس کتاب نے مقلف علاء مشاک اس کتاب نے مقلف علاء مشاک کے اقوال نقل کے جیں ، ان میں مجی بعض کے قول میں دائیں ہاتھ کا تذکرہ ہے ، بعض میں نہیں ، اوروہ یعی متعداور غیر متند ہر تم کل کتابوں سے حوالے ورج کردیے اسٹاؤ شخ عبدالقادر جیائی کی طرف منسوب نہیہ الفالیون کا حوالہ ، حال تکہ نفیۃ الطالیون کا حوالہ ، حال تکہ نفیۃ الطالیون کی خراص متا الدی کی شرح ہراس میں ہے۔
کی تصنیف نہیں ہے ، شرح متا الدی کی شرح ہراس میں ہے۔

واماحدیث جابورایت ربی مشافههٔ لاشک فیه ففی ثبوته محمد bosturdubooks wordpross com نظروالايغرنك وقوعه في غنية الطالبين المنسوب الى الغوث الاعظم عبدالقادرجيلاتي قدس سره العزيزفالنسبة غيرصحيحة والاحاديث الموضوعة فيهاوافرة (نبراس ص٣٢٥)

ای کتاب کے حاشیہ نمبر سورہ

قوله فالنسبة غيرصحيحة ويشهدقول الشيخ عبدالحق الدهلوي في عنوان ترجمته بالفارسية

برگز ثابت نفدہ کہ ایں از تعنیف آنجناب است اگر چہ انتساب با تخضرت شہرت دارد (حوالیۂ خدکورہ) ان تمام اقوال کا اہمال جواب میہ کہ بھی کام اگرہم نے کیا ہوتا توغیر مقلدعلا یور اُاعتراض کر بیٹھتے کہ کیا اقوال علا پھی جہت شرعیہ ہیں؟ حدیث بیش بیجئے ،اقوال علاءنہ چیش سیجے محرابی باری ہیں میساری با تیں بھول جاتے ہیں۔



ايك ہاتھ كامصافحہ اور بياحاديث

ایک صاحب نے اپنی کلب او باتھ سے معافری شرق حیثیت ایمی میں اا پراپنے عفاء کے کارڈ سے گئاتے ہوئے لگھا ہے کہ مولا تا مہدائی نے ایک باتھ کے مصافحہ پڑتمی حدیثیں ، مونا تا عبدالرطن صاحب محدث مبار کیوری نے تیرہ حدیثیں اپنے اپنے رسائی میں تی کیں ، چھڑس کا پر مولانا عبدالمین صاحب کے بھی دلائل کاذکر کیا ، ان کی نقل کردہ حدیثوں کی تعداد تو نہیں کھی ۔ عمر خود مولانا عبدالیمین صاحب اپنی محت دور حاضنانی کا عال وں لکھتے ہیں

اس سے معلوم موا كرمولا نائے اسے وائل جمع كرنے من برى وقتى اخرى

(۱) بعورلد بقرائ ہے کو مواد تا کے میں شیلے آگے۔ کی آئیہ ہاتھ ہے مصافی کے واکل تی تکھیں اکا دو مطاب تک ہے ۔ ایک قور کے ایک می باتھ کے مصافی کے دوائی ٹوٹ کے دوہ کی دوبال کا ایس کی مدن کو دائی ایک میں ان انسان ہے کہ ایک میں والگراہ ہی کرنے می معرف دیک می باتھ کام کے کے معرف والی باتھ تھیں ہے میابیں لگ ہی تھی ملک اور زماد مساملہ ہی ٹوب بیم اور قور میں کہ قار کی کرام ایک رائے میں تھی تھی ہو میں ان کی اور کہ مال اور زماد مساملہ ہی تھی ایک ہاتھ والی کی باتھ کی کے مصرف کی میرون کی میں وہ ماور دو کی ایش کرتے ہیں جی میں داکھی بھی کھیاہے والیمیں بنا انہوں میں ایک بھی انہوں بنا ہے ہو کے انسان والیمیں بنا تے ہوئے خود وافی وقر دو انسان ایک انسان کرنے ہے میں کا میں ہے۔ میں بھراس سے پہلے ص ۱۸۳ پریہ بناتے ہوئے کہ افعوں نے کل کتنی حدیثیں جع کی میں، ظاہر کرتے میں کہ بیرحدیثیں اُنھوں نے بردی آسانی سے اکٹھا کرنی ہیں۔فرماتے میں

'' یہ چوہیں مدیثیں میرے سامنے سرمری تغییق سے آسکی ہیں ، اُسراور دارد مطالعہ اور تحقیق کی جائے تواور بھی حدیثین ایک ہاتھ سے مصافی کی اُل جا کیں گی، مالانکہ جارے تورت کے لئے ایک دومدیثین مجمح کا اُن تحمین ''

(مديث خبروشرس ۱۸۳)

بہرمال مولانا عبدالمتین ماحب نے آسانی سے بیر عدیثیں جمع کی ہوں إجافت الی سے مقیقت بہ ہے کہ ایک باتھ کامص فحد ندان چولی عدیثوں سے عابت ہے، ندنا کور دبالاحترات کی تیرواور تیں سے۔

بیما حب جوہو معمرات سے چوہی مدیثیں تقل کرنے کا وکو کا کردے جیں، جس کا تی جائے" حدیث فروٹر" افعا کرد کھے لے، چوہیں حدیثوں بی سے کی میں لفظ "یدو احدہ" یا" کف واحدہ" یا "یمین" موجودیس ، صرف لفظ "ید" مختلف ترکیوں میں وارد ہے۔ جس کا ترجمہ انھوں نے خود تی صرف" ہاتھ" کیا ہے۔ "ایک ہاتھ" شہیں کیا۔ البتہ ترجمہ ختم ہونے کے بعد استدلال کرتے ہوئے بیجے اپنی طرف سے ضرور کھے دیا ہے کہ ویکھے!" ایک ہاتھ سے مصافح کا جوٹ کیا۔"

اس کے ساتھ ہی ہم قار کین کواس حقیقت ہے بھی آگاہ کرنا جا ہے تیں کہ ہے میرہ آمیں اور چوہیں ملاکوکل ۱۳ حدیثیں ان حضرات نے نبیس جمع کی تیں بکدا کیے نے جس حدیث کوفقل کیا ہے، دوسرے نے بھی ای کو، تیسرے نے بھی ای کوء بال کچھ نے

اس ہے ملتی جلتی حدیثوں کا اضافہ بھی کیے ہے انگر فوعیت برایک کی نقل اکروہ حدیث کی ا بيك بير بيني بدير عرس كاكوني نيس، كان كا اختلات موجود جي مايك باته يكزا يادواته، بچر یہ تغیین نہیں کے مصافحہ کے لئے بکرایائسی دارغرش ہے مصافحہ ہوتا ہے ابتدائے ما قات میں ، باتھ پکڑادرمیان ملاقات میں ،الا حنزات نے کہنا شروع کرویا کہ ایک باتحد كأمصافحه ثابت وكهار

ہاتھ پکڑ ناصرف مصافحہ کے گئے ہی نہیں ہوتا

سمی نے کسی کا ہاتھ بکڑا ہوتواس ہے مدہا زمزنیں آتا کہ بیمصافحہ ہی تھا۔ بول مجی این طرف متوبہ کرنے کے لئے مابطور مجت ایک دوسرے کا ہاتھ ویکڑ لیاجاتا ہے۔ مولانا عبدازخن صاحب مدث مبارئة وك لكهية بيره

''مجر وروٹوں ہاتھوں کے پُخرنے کا مام عما ٹی تھی ہے دوٹوں ہاتھ کے بُڑنے ے دونوں ہاتھ کے معاند کا حصول مرور کی تیس ''

مولاناتے ہالک ج فرمایا وی کے ساتھ ہم بیٹھی امنا فدکرتے این کراتی الحرب بحردائيك باتحديكز نے كانام مى معالىنيى ب ايك باتھ كے بكڑنے سے ايك باتھ كے مصافی کا حصوں ضروری شبیں رہندا مول ناؤور مولانا کے ہم مسلک علماء کو درج وال صديثين أيك باتحد كے معافحہ كا وت ميں ثين كرنے كا حواليں

(*) قال عبدالله بن هشام كنامع - معرت عبرالله بن مقام بني الله عز كميٍّ ين كريم في كريم والله كريم الله عن آب عمرين فطاب رنني القدعنه كالإتحد تحاث ہوئے تھے ۔انک^ا (عدیث فیراٹر^م 111)

النهى لتنتخ وهوأعذبيدعمرين الخطاب مولاناعید التین صاحب کااستدلال حدیث کے ان انفاظ و حوا حد بید عمر من التحطاب ہے ہاں الفاظ کا ترجمہ موسوف نے بول کیا ہے ۔
''ا کے عمر من التحاج رضی الشعند کا باتھ تھا ہے ہوں تھے''
صدیث کا ترجمہ کم ل کرتے کے بعد مولانا بول رقطرا تریں ۔ ''حدیث سے صاف کا ہرے کرمحابہ کرام ''سول اللہ عَلِیٰ تھے ۔ ایک تکا باتھ ۔ معد فیکر تے تھے ''

لیکن قارئین فورگری کراس مدیث ہے" ایک ہاتھ کا مصافی" اگرا تاصاف فاہر ہوتا بیٹنا کہ موانا کا دموی ہے تو خود موانا کے بھی ترجیہ بلی لفظ " ایک" خرور موجود ہوتا، بچیب بات ہے کہ وہ حدیث کے ترجی بھی صرف اتنا لکھتے ہیں کہ " ہاتھ تھا ہے ہوئے بیٹنی لفظ ایک کے بغیر مادراستد الل کرتے ہوئے دموی کرتے ہیں کہ اس مدیث ہے صاف فاہر ہے کہ محابہ کرام دمول اللہ ملکتے ہے ایک ہاتھ ہے۔ معہ فی کرتے تھے۔"

آخراتبوں نے حدیث کا ترجمہ ایل کیوں ندکیا 'آلیک ہاتھ تھا ہے ہوئے ہے'' وجہ وی ہے جوہم پہنے لکھ بیچے ہیں کہ جس لفظ کا ترجمہ کررہے ہیں وہ خفظ "بعد"ہے، "بدواحد ہا 'نہیں ہے ، اور ''بیز 'اسم چنس ہونے کی وجہ سے ایک اور دو، معنوں کا اختال ا رکھتا ہے، اس لئے وہ ترجمہ چیل ایک یادو کی تعمین کیسے کردیتے۔ "بعد" کے اسم جنس جونے کی ٹرا کرے کا تھیں احب سے نے

سننظ المین کا بات ہے کہ حدیث کے اصل انفاظ کا ترجمہ کرتے ہوئے وہ جس نفظ الیک کا اللہ فی کرنے کی مخوائش نہیں یائے ، ای صدیث سے استدال کرتے ہوئے دوائی طرف سے دای الفظ بلاد حزک لکھ ڈالتے ہیں۔

اس کے ملاوہ و هو احد بهد عمر بن الخطاب سے صرف بدید علما ہے کہ رسول اللہ علی اللہ علیہ کہ رسول اللہ علیہ کہ دستر میں اللہ علیہ کہ اللہ علیہ کا مسافحہ میں کا اللہ علیہ کا اللہ کا اللہ

البت بنائی رہنہ اندطیہ کہتے ہیں کہ جب من ہوتی توالس رضی اللہ عنہ ابنام تھ خوشہوداد بناتے اسٹے (مسلمان) کھائیوں سے مصافحہ کے لئے۔ (مدیث فیروشر صحافہ (۲) عن ثابت البنائي أن أنسأ رضي الله عنه كان اذااصبح دهن يده بدهن طيب لمصافحة اخوانه رواه البخارى في الادب المفرد

حدیث فیروشریس اس مدیث کاعوان اول ب" ایک اتھے مصافی کرنے کی چوتی مدیث" گرآب انیس کر جہ بیں دکھ لیجئے کہ لفظ" ایک" موجودیش ۔ رہا مولانا عبد انیشن ماحب کا برکہنا کہ مولانا صدیق حسن خال نے اس مدیث کے ترجمہ میں " ایک ہاتھ" و کرکیا ہے، تو ان کا ترجمہ ہمارے نزویک کیا جمت ہوتا ہمولانا کے نزویک بھی جمت نیس ، ورنہ وہ خودی ترجمہ میں مولانا کی انتباع میں" ایک" مفرور بو مادیتے ، اس کا مطلب یہ ہوا کہ مولانا کے نزدیک بھی می ترجمہ وہی ہے جو بال" ایک"

(٣) مولاناعبدالتين صاحب ايك باتحد عدمعافحدكرف كالجعثى عديث

يون وش كرتے ويں۔

حضرت فابت بنانى رئية الشعليه كية في كر في في حضرت السرض الشرون عرض كيامسست يلوسون الله منتشخ بهدك قال نعم قال اربى البلها (منداحدن ٣ ص ١١١) ترجمه: -آب في رسول الشيخ كالم تحدمبارك البين إتحد عرض السرون السرون الشرون في الشرون في كما بال وقارت بنانى في كبروم الحدد كهافي في السرك جوم ول (ص ١٦٥)

صدیت اور تر برنقل کرنے کے بعد مولانا فرائے ہیں اس میں دونوں طرف سے ایک اِتھوکا مصافحہ ملا ہے ایم مرمولانا کی خدمت عمل ورج ذیل موالات وی ہیں۔ (الف) کیار غروری ہے کہ حضور علطی کے دسب مبارک کو فیونا مرف مصافحہ کے ذریعہ بن جوابور کیا کسی کا ہاتھ چھوتے کے لئے مصافحہ کے علاوہ کوئی اور صورت تیم ہے؟

(ب) اگر معرت انس رضی الله عند نے اپنے ایک با تھے معدور ملی کا کہا کہا ہاتھ چھوں تھا تو آخر آپ نے "مبلو صول" اللغ اور" ببلدگ" کا ترجمہ ایول کیول نہ کیا، آپ نے رسول اللہ تھے کا " لیک" ہاتھ مبارک اپنے" لیک" باتھ سے چھوا تھا، معنی ترجمہ کرنے وقت آپ کواس" ایک" کا خیال کیول ندر ہا؟

(ج) آپ نے الفاظ حدیث "ادنی افیله" کا ترجہ یوں کیلے" وہ باتھ وکھائے بٹس اس کوچیم لول" سوال ہیں ہے کہ باتھ سے پہلے" وہ" آپ نے کس لفظ کا تر ہر کیا ہے؟ حالانکہ "اونی افیلها" کا تر جرصرف انتاہے" ججے دکھائے بٹس باتھ کوچیم اول" "افیلها" بٹس ہاکی شمیر" بڈ" کی طرف لوٹ دہی ہے اور ترجمہ وی ہوگا جوم نے کیالیکن آپ نے اپنے مطلب کے لئے بول ترجمہ کردیا" وہ باتھ دکھا ہے یں اے چوم اول "

مولانا لفاظ حدیث میں آپ کواپنا من پیند لفظ ایک 'بزهائے کی منجائش نہیں شاریخ اسپائو آپ دورے وی منہوم پیدا کرنے کی کوشش کررہے ہیں؟

'' ہم میں سے ایک آدی اپنے بھائی باددست سے ملا قات کرتا ہے آدی اپنے بھائی باددست سے ملا قات کرتا ہے آدی اور ک سکے لئے جمک جائے؟ آپ نے قرما یا تین ، افھوں نے بھر بو چھا کیا دہ اس کا ہاتھ تھام جائے اور بیسے نے؟ آپ نے قرما یا تین ، افھوں نے بھر بو چھا کیا دہ اس کا ہاتھ تھام لے اور مصافی کرے آپ نے قرمایا ہاں۔'' (حدیث فیرو شرم سے 172)

اس صدیث کے متعلق موا ؟ سے صرف انتا موال ہے کہ اگر اس سے "آیک باتھ سے مصافحہ" کا ثبوت فی را باقا او خود آپ نے ترجمہ یوں کیوں کیا" وہ اس کا ہاتھ تھام لے" آپ نے ترجمہ یوں کیوں نہ کیا" وہ اس کا ایک ہاتھ تھام لے" ترجمہ ش جو چیز (لیٹی لفظ" ایک " آپ کو برد ھانے کی جرائت نہ ہوئی وہ آپ نے استدلال کرتے وقت کس اصول سے بوجادی؟

مولانا کیایش کرده ایک ہتھ ہے مصافی کرنے کی تو میں حدیث الیہ میں ہے۔ حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ تعالی عندے روایت ہے عن النبی منتسطیر قال من تمام النحية الانحلباليد - أي كريم مَيْنَظُهُ فرمات بين كَرَّكِيلَ مُحَفَّدُ ملام باتحديكِ نے سے بورا ہوتا ہے (حديث فيروشرم ١٩)

مولانانے بہاں پر بھی الاحد بالید کاتر جر" ہاتھ بکڑنا" کیا ہے لینی عنوالیا حدیث میں حدیث کو" ایک ہاتھ سے معافیہ" کی دلیل قرارد یا مگر فود صدیث کے ترجہ میں" ایک ہاتھ بکڑنے کا" ترجمہ نہ کرسکے۔

ا پنی کتاب کے ۱۹۹ پر ہی موال نائے حضور عَلَیْنَ کے حسن معاشرت کی ایک حدیث پروایت حضرت افریقائی کے حسن معاشرت کی ایک حدیث پروایت حضرت افریقائی کی ہے اس عدیث کے بیالفاظ موالا کا کے مشدل ایس او معال اعدامیت و جعال آلیت و جعال آلی کی آل و کی آل و کی آل ہے کا ہاتھ تھا متا تو آپ اس کا ہاتھ نے چھوڑ تے یہاں تک کے وہ نووا پناہا تھا آپ کے ہاتھ مہارک سے ند چھڑ الیش۔"

اب مولانا کاعالمانداستدلال خارتکے افرائے میں "اس مدیث سے بھی معلوم ہوا کہ دسول اللہ علیک کے اور محدید کرام بھی ایک بک اتحاد سے مصافحہ کرتے تھا"۔ (سمال یک درکور)

مونا نا انتی صرح زیاد تی نہ تھیج حدیث ش'' یہ'' کا انتظامیٰ میں گیا۔ ایسے آپ نے ان متین کا تین جگه ترجمہ مجی کیا ہے مگر آپ خود اپناتر جمد ملاحظہ کریں کھیں آپ نے ترجمہ میں'' ایک ہاتھ'' کا لفظ کھا ہے؟ جرچیز خود آپ تل کے ترجے سے ثابت ٹیمل وہ آپ زیردی کیوں ٹابت کرنے پرتنے تیں۔

اس کے بعد مولانانے ایک اور حدیث نقل کی ہے جومنبوم کے اعتبارے حدیث سابق سے ملتی جلتی ہے اس حدیث کوفق کرنے سے پہلے مولائ نے حدیث کاعنوان ایک باتھ سے مصافحہ کرنے کی گیارہویں حدیث کو کھا ہے حدیث کے معدیث کے معدیث کے معدیث کے معدیث کے معدیث الفاظ نے آل ۔ وافاصافحہ لمع بنزع بدہ من بدہ حتی یکون هوالذی ینزعها۔ اورجب آپ سے وہ (لین کول ملاقات کرنے والا ، مصافحہ کرنا تو آپ اس وقت تک ابنا آتھ آپ کے وقت تک ابنا آتھ آپ کے باتھ مبارک اس کے باتھ سے نہ کھیتے جب تک کے ووثود ابنا باتھ آپ کے باتھ مبارک سے نہ کھیتے این مبارک سے نہ کھیتے این مبارک اس کے باتھ سے نہ کھیتے ہے۔

ال حدیث عمل لفظ" ید" صراحة دوجگداً یا ب اورتیسری جگد "ها الخیسر" ید" کی طرف نوت ربی ب سولا تانے حدیث کے زیجے میں چارجگد" ہے تھا" ترجمہ کیا ہے۔ مگر کیا جگدان کی ہمت نہ ہو گ کہ ہاتھ کے ساتھ" ایک " برحد کر" ایک ہاتھ" کرتے ، حکم استدنال کرتے وقت مولا تا کی جرات دیکھنے کد اس حدیث کو" ایک ہاتھ ہے۔ معد فحد کرنے کی گیارہو ہی احدیث" قرار دے ڈالا۔

ص 24 برمولان كى وش كردوايك حديث يول ب،

حدثنى ابوراشدالمجراني قال اخذ بيدى ابوامامة الباهلي قال اخذ بيدى ابوامامة الباهلي قال اخذ بيدى رسول الله عُنَّبُ فقال لى بالبالمامة ان من المومنين من يلين لى قليه.

ترجمہ: - ازوراشد حمرانی رحمۃ اللہ طیہتے حدیث بیان کی ہے کہ حضرت ابواما مدبا علی رمنی اللہ عندتے میرا ہاتھ تھا مراہا تھ تھا مراہا تھ کہ اللہ علیائی نے بھی میرا ہاتھ تھنااور فرمانیا سے ابوامامہ انجان والوں میں ایسے لوگ بھی ہیں جن کادل میرے لئے نرم ہے بینی آب ہے مجبت ہے۔

حدیث اورتر جمر تقل کرنے کے بحد مولا نافر ماتے ہیں اس حدیث ہے بھی www.besturdubooks.wordpress.com بالکل صاف طاہر ہے کہ صحابہ کرام ایک ہاتھ ہے معد فی کرتے تھے۔'' (حدیث فیروٹرس ۲۵۱)

مولانا كالكيد اوراستدلال منع رحفرت أنس بن ما لك رضى الله عند كتم بين مامست عزا قط و لا حويرا و لاشيفا كان الين من كف رصول الله للنيخ ، من محى كونى قزا وررفيتم كاكير الهانين جيواجورمول الله مَنْفِظَةً كَيْ تَضْلَى مبارك سه زياده فرم وتقريبور

مونانا عبدالمتین صاحب کا زوراستدلال طاحظہ سیجے! لکھتے ہیں۔'' یہ تھیلی مبارک کامس معمافیہ ہے ہواتھا۔'ا(عدیث نجروثرص ۱۲۵) مولانائے محترم! معرت الس تو حرف النابتار ہے ہیں کہ حضور کی تھیل تھی مائم تنی ، انحول نے بیر تو نہیں بتایا کہ تھیلی کی طائمت کا پید بچھے مصافحہ سے چلاتھا، بید او آپ کی ڈیردی ہے دکہ آپ اس کو مصافحہ کے ساتھ ضامی قرار دے دہے ہیں، کیا تھیلی کے ممل کے لئے مصافحہ کی ضروری تھا،؟ کوئی اورصورت نہیں تھی؟ جبکہ معزے المن حضور کے خادم بھی متھے اور بچپن سے بی گھر بیس آتے جاتے رہے، حضور کا کام کاج کرتے دہے۔

دوسری بات! یہ بھی بتاتے جلئے کہ اگر حضرت انس کو حضور کی ہمتیکی کی نرمی ونقامت كابية مصافح ، عن جلاتها لا كيا حفرت الن حضور كي ايك معلى كي نرى كوبي بنادے بیں؟ کیا حضور کی دوسری تقیمی اتی زم نقی ، ہم تو کہتے ہیں کہ بیرصد من حضور کی دونوں بقسلیوں کی عدور جہ لمائنت کا واقع ثبوت ہے اگر آپ کے نزو بک اس حدیث ے ورنول جھیوں کی نرمی ثابت نہ ہوتی ہوبلک مرف ایک کی نرمی وابت ہوتی پوتو کیا آ یہ کوئی ایسی حدیث ویش کریں گے جس میں الگ الگ دونوں ہتھیلیوں کی طائمت كاذكرود ادراكركول اين مديث أل جائ قومّائ كدونو ل تقبيليول كى زى كارادى كوكيے علم بوا بوگا؟ دونوں باتھوں سے مصافحہ كے ذريعة؟ جسے آپ مانے نہيں؟ مولانا کی متدل ایک اور حدیث و دیے جس میں عبداللہ بن مرتب ایک مرتبہ اہے سامنے موجودلوگوں سے کہار توون بدی ہائمہ صافحت بھا وسول اللہ من الله "تم ميرار باته و يمينه موش ني الله الله 🚰 ب مصافحه کیاب (حدیث فحروشر ۱۷۲)

مولانا فربائے ہیں" اس حدیث ہی بھی معمافی کے لئے ایک بی ہاتھ کاؤکر ہے" (حوالہ کدکورہ) فیکن فور کیجتے بندی خذہ کاڑجہ مولانائے "میراب ہاتھ" کیاہے" میرایہ ایک ہاتھ" نہیں کیاہے۔ پھر آخرات دلال کرتے وقت" ایک ہاتھ" کیے بڑھادیا اگر مدیث میں ایک ہی ہاتھ کاؤکر تعانو ترجمہ میں اس" ایک" کو بڑھانے میں کیا چیز مانع بن گئی۔

الك باتد ب مصافح كرسة كما كيموكل مديث مواد الإل أقل كرتے بيل. عن القاسم عن أبى امامة رضى الله عنه عن النبى الله في قال من تمام عبادة المريض أن يضع أحدكم بله على جبهته أريده فيسأله كيف هورتمام تحيتكم بينكم المصافحة

خور کیے : اس مدیث یم کہیں برجی ایساند آیا ہے جس سے نابت ہوتا ہو کہ حضور علی ہے آیک ہی ہاتھ سے مصافی کرنے کا تھم دیا ہے ؟ محراس کے ہاوجو دعدیث دانی کے دعی مولانا عبد النین صاحب فرماتے ہیں۔

" ريديت مي بهم نيل بكد بالكل والتح ورصاف ب كدعه أفي الارب يقير

مولانا خودا پنای ترجمہ پڑھ ڈالنے کہاں حضور نے ایک ہاتھ سے مصافحہ بتایاہے؟ حدیث بھی تو صرف سلام کے ساتھ مصافحہ کی ترغیب ہے لمریقہ مصافحہ کا تو اس بھی کہیں ہے بھی تذکر وہیں۔

ص ۱۸۱ پر مولانا نے حصرت الوفررضی الله عند کی ایک روایت نقل کی ہے جس میں ایک صاحب نے حصرت الوفر ڈسے دریافت کیا ہے کہ حضور علطیقی الاقات کے وقت لوگوں سے مصافحہ کرتے تھے پانیس ؟ اس کے جواب میں حضرت الوفرڈ نے فرمایا۔

لم بلقنی قط الااحذ بیدی غیر موة واحدة الح " آپ جب بھی مجھ سے لئے آپ نے میرال تھ تھا ا۔ (حدیث فیروٹرس ۱۸۲)

صدیث کا ترجمه نقل کرنے کے بعد مولانا قرماتے ہیں اس حدیث میں الوؤر اللہ ہے۔ نے آپ کے ایک ہاتھ کا ذکر مصافحہ کے لئے کیا ہے، (کٹاب فہ کورس ۱۸۲)

مولانا آپ نے خورتر جمد کیاہے" میرا ہاتھ تھا ہا" آپ نے بیر ترجمہ تو کیل کیا" میراایک ہاتھ تھا ہا" مجرآ خرآپ بیا کول کہدرہ بین کہ حدیث الاؤر ڈنے حضور علاقے کے ایک ہاتھ کا ذکر کیا ہے۔

كيادرميان ً لفتكُو بھى مصافحہ ہوتاہے؟

اگریم یکی سوال مولانا عبدالتین صاحب جونا گذشی یاان کے حوار ہول سے کریں توسب کا جواب تنی بین ہوگا اور وہ سب ایک زبان ہوکرکیٹن گے' سے بات بھی وھیان بیں رکھنے کے مصافحہ ملاقات کے وقت ہوتاہے' (حدیث نجروشرص ۱۸۵) لیکن کیتے انسوں کی بات ہے کہ بین موادانا عبدالحین صاحب ان حدیثوں کو آیک ہاتھے۔ کو ایک ہاتھ ہے کہ بین موادانا عبدالحین صاحب ان حدیثوں کو آیک ہاتھ ہے انہا میں جنور نے کئی سے انہا کی اور ان انسان معالم نے دوسرے معالم کا ازرادِ محبت یا اپنی طرف زیادہ معدد کرنے کے لئے دوران گفتگو ہاتھ کی گڑا ہمولانا نے اس قیم کی کئی حدیثیں نقل کی جیں۔ یہاں ہم بطور مثل ایک حدیثیں نقل کی جیں۔ یہاں ہم بطور مثل کی حدیثیں نقل کی جیں۔ یہاں ہم بطور مثل کی حدیثیں نقل کی جیں۔ یہاں ہم بطور مثل کی حدیثیں نقل کی جیں۔ یہاں ہم بطور

عفرت البرمعيد بن معلَّى رضَّ اللَّه عنه كمِّتِ فين

كنت أصلى في المسجدفدعاني رسول الله التنجية فلم أجبه فقلت يارسول الله التي كنت أصلى فقال الم يقل الله استجبوالله وللرسول إذا دعاكم ثو قال في لاعلمنك سورة هي اعظم السورة في القرآن قبل ان نخرج من المسجدام أحل ببادي فلما إراد ان يخرج قفلت الم تقل الأعلمنك سورة في اعظم سورمن القرآن قال الحمد لله رب العالمين هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته أ

(بۇرى ئەم ئىل ۱۴۲ كىل النفير)

مورت بي تو آب فرمايا المدهدرب العالمين كي كل مثانى بي يعنى بار برد برالى المان المراد المرد برالى المرد برالى المرد المراد المرد ال

(مديث فيردنيرس ١٧٣)

قار کین کرام بوری حدیث اوراس کے ترجے پرغور قربا کیں، خاص طور ہے حدیث اور ترجمہ شن دونوں جگہ ٹھا کشیدہ عبارت پردھیان ویں بیا جاتھ ویکڑنے کا واقعہ ابتدائے ما قات شن بھا ہے یا دوران گفتگو۔

حضرت ابوسعية تمازيزه رب متح حضورك أتيس بلاياوه نمازي مشغول مونے کا وجہ سے ندا سکے نمازے فار فیمو کر حضور کے یاس آئے میں موقع تھا کہ مصافحہ موابوتا ، محر بوابد كرجائ كر بعد معانى نه بوابك جائے بى ابرسعيد فراند آنے کی وجہ بناڈیا اس کے بعد حضور نے آئیں انٹد تعالیٰ کا ایک ارشادیا دولایا پھر یہمی فرمایا کرنمهارے معجدے نگلفے بہلے میں تم کوقر آن کی سب سے اہم مورث مکھاؤں گاتی مفتکو کے بعد مدیث میں آتا ہے کہ شم احذبیدی مس کا ترجمہ ولانا عبدالتین صاحب نے بین کیا ہے کہ پھرآب نے میرا ہا تھ تمام کیا اس کے بعدادرجودا قد بیش آیا ال كى تفسيل حديث ين موجودى ب، يتانامرف يدب كدان" إتحد كرف" كومصافى قراردينا مراسرغلط ب كيول كدا تنائ التتكواوردرميان كلام تومصافى كأمل ، وموقع بي عي شيس . اس كونود مولانا عبد التين صاحب اوران كے مقلدين بحي تشليم كرت بي حديث فيروشرص ١٨٥ كى بدعبارت كذر يكل ب كه" به بات بحى وحيان یں رکھے کہ مصافی مانقات کے وقت ہوتا ہے" کو اِمولا ناعبرالیمن صاحب بزے شدومہ کے ماتھ کہر بچے ہیں کہ مصافحہ ملاقات کے دفت ہی ہوتاہے۔اب خود انہیں

مو چنا جائے کہ دوران گفتگو" ہاتھ بکڑنے کو دومصافی کن طرح قراردے دہ ہیں۔ موزانا کو بیات لکھتے ہوئے اللہ سے خوف کرنا جا ہے کہ معفرت الوسعید تن معلی صی اللہ عنہ کے آئے ہے" آئے کے ایک ہی ہاتھ تھام کرمصافی کیا۔"

(عديث خِروتُرْصِ ١٦٣)

حضور نے اور جدائی کا آنے بران کا اِتھ کیڈا تھایا آنے کے بعدائی خاصی مختلوکر لینے اور جدایات دیدہے کے بعدائی خاصی مختلوکر لینے اور جدایات دیدہے کے بعد؟ اس کے علاوہ اِتھ کیڑنے ہے یہ کہال خاہرے کہ ایک تی ہائی ہی اِتھ کیڈا تھا آگرا کیک بن اِتھ کیڈا تھا آگرا کیک بن اِتھ کیڈا تھا آگرا کیک بن اِتھ کیڈا تھا آگرا کیک کے تبییل تھا بلکہ بطور مجت کہاں جا تی ہے کہ یہ باتھ کیڈا تامیا آئی کے لئے تبییل تھا بلکہ بطور مجت بہائی کا احادیث بی رہے جا تھا ، اس طرح باتھ کیڈنے کی احادیث بی بھڑے ہے گئے تھا ، اس طرح باتھ کیڈنے کی احادیث بی بھڑے ہے گئے تھا ، اس محرج دور بی تھوڑ کی کا گفتگوہ تھے مخات بی بھی آنہا تھی ہے۔

ترجمهاوراستدلال مِن بدفرق كيول؟

آ فرمولا با کے جے اوراستدلال میں اتنافرق کیوں ہے؟ وہ خودی اٹی پیش کردہ احادیث کا ترجمہ کررہے ہیں، کی بھی ترجمہ میں لفظ" ایک" بڑھانے کی مخوائش انہیں نہیں لمتی گر استدلال کرتے ہوئے بڑی ہے خوفی کیساتھ دہ لفظ" ایک" بڑھادیے ہیں خودائھیں کے ترجمہ سے پید جہاہے کہ حدیث کا تعلق مصافحہ سے نہیں مگروہ اسے مصافحہ کی حدیث قراد دیے ہیں نہیں چوکتے ،انہیں کا ترجمہ بنا تاہے کہ نمال جے کا معلوم ہونا مصافحہ برموقوف نہیں گر بجر بھی زیر دی وہ اسے مصافحہ کے ساتھ ہی جوڑ دیتے ہیں۔ مواد ناعبدالرض صاحب مبار كورئ في آي كتاب" القالة الحنى في سنية المصافحة باليدائيمين "كتاب" القالة الحنى في سنية المصافحة باليدائيمين "كتاب" بهلاباب ايك باتحد معافحه كم مسنون يوف كتون "كامنوان وكرورج في معافر وايت" كامنوان وكرورج في مسنون يوف كرورج في مدين عبيدالله بن بسر قال نوون يدى في حديث مع ترجمه يول ألل كرق بين عبيدالله بن بسر قال نوون يدى هلاه صافحت بهاو سول الله المنتين " يتى مبدا في برحض الله عند مدوايت المنافعة عند الما كم الكراب باتحال الما الله المنتين المرتض الله عند الما كم المحمد الما كم الكراب الما كالمحال الله المنتين المرتض الله المنتين المرتبط المنتين المرتبط المنتين المرتبط المنتين المرتبط المنتين المرتبط المنتين المرتبط المنتين المنتين المرتبط المنتين ا

عن انس بن مائك قال صافحت بكفي هذه كف رصول الله تُنْتُكُمُ فما مست عزاولا حويراً الين من كفه تَنْتُكُمُ . (ص11)

لین انس بن ما لک ہے روایت ہے کہ جس نے اپنی اس ایک مسلی سے مصافحہ کیا ہے رسول اللہ مسلی کے مشلی ہے ہیں جس نے رسول اللہ مسلیقی کی تشلی سے زیادہ فرم ند کمی تُرز کواورند کس ریشی کیڑے کو مس کیا۔

اولاً قواس میں بھی لفظ" کف" ،" ید" کی طرح اسم من باورا یک کنیمین نہیں ، مولانانے ایک کا اضافہ صرف اپنی مطلب برآ ری کے لئے کیا ہے۔ دوم برصد یث ضعف ہے۔ قابل احتیاج واستدلال نہیں۔ مولانا خود کھتے ہیں

"اس مدیث کی استاد کے لئے کی طریق بیل بعض طریق اگر چہ قالمی احتجازیًا واستشہاد بیس محربعض طریق قالمی استشہاد خرد بیں اور ہم نے اس روایت کو احتجاجاً ویش نیس کیاہے بلکد استشہاد آ۔" (ص ۱۳)

مولانا کی اس عبارت سے ظاہر بھوا کہ اس دوئیت کے بعض طریق نہ قابل احتجاج جیں نہ قابل استشہاد ، البدیہ بعض طریق قابل استشباد ہیں (بین جمت بکڑنے کے قابل آو کوئی بھی نہیں البتہ بعض طریق کے لحاظ سے دوسری روایات کے مفہوم کے لئے سے روایت بطور'' شاہد'' کے ضرور ہے۔)

تكين مولاناك وس بات يرميس دواهكال بين،

(۱) مولانا نے جس طریق کوقائل استشہاد قرار دیا ہے، آخروہ بیان کیول نہیں کیا، صرف مجمل بات کمد کرآ گے کیوں بڑھ گئے رجبکہ اس سے برخلاف مہلی روایت کی صحت کودکھانے کے لئے و نیا مجرکا حاشیہ لکھ مارا، اورائیک ایک روایت اور دادی بر بحث اس سے جم کیا تیجہ نکالیں دومروں سے جرمہ لمدیش حدیث تھی ادرمرفور ؟ متعمل کا مطالبہ کرنے والے۔اپ معاصے میں حدیث تھی وضعیف کا اتنیاز کس حرث بالاے کی ق دکھ دیتے ہیں، قدر کین نے اس کا کی کا کوندد کی بیا۔

(۲) ندگورو مبارت کے آخریل موان نے کھاہ کہ اس روایت کواحقاج بڑی نہیں کیا بلکہ استشہاداً لیکن اس روایت کواستشباداً بھی بیش کرنا درست نہیں کوں کہ استشہاداً اس وقت مجھ ہوتا ہے بہلی روایت سے آپ کی بات ثابت موجا آ۔ جب بہلی ہی روایت سے آپ کی بات قابت نہیں۔ پھر کس لئے بطور استشہاد بیش کرد ہے بیں؟ علامہ حافظ این جرعمقلا لی فرماتے ہیں

ا گرکوئی متن بالوجائ بوکسی دوسرے محافی معروی دواور پہلی سدیت کے لفظ اور مشکی میں مشاہر ہویا صرف مشکی میں مشاہر موقودہ اسٹانیز انگرافتائے۔

وان وجد من بررئ من حديث صحفي آخريشهه في اللفظ و المعنى ارالمعنى فقط فهوالشاهد. (زعة القرص)

میر حدیث کیلی حدیث کے کئے "شام" اس بھیادے ضرورہے گی کہ کہلی حدیث سے بھی معرفی کا جواز فاہت ہونا تھا اور اس حدیث سے بھی ایکن تھا کی حدیث سے ایک ہاتھ کا معرفی فی فی بت تھا نہ اس حدیث سے فاہت ہوگا۔ لیندا ایک ہاتھ کے معرفی کے ثبوت کے سے بیر حدیث ایکیل حدیث کے لئے" شام "تہیں ہی سکتی ایکول کہ بداس اعتبارے سابقہ حدیث کے خدافظ ہی مشاہدے ندعلی ہیں۔

(٢) مولاء نے تيسرى روايت جو تقل كى ہے اسے و كي كرجم يقيقا جرت زوہ رو

مے تھے، کیوں کدان میں صراحۂ ایک ہاتھ (ووجعی دائے ہاتھ) ہے معمانی کا ثبوت موجود ہے آب بھی ملاحظہ کیجے۔

عن ابي امامة تمام التحية الاخذ باليدو المصافحة باليمني وواه الحاكم في اتكني كذافي كنز العمال . (ج 10 س ا ٣)

نعنی اجما مدرضی اللہ عنہ سے دوایت ہے کہ سلام کی تم می جمعہ کا بکڑی ہے اور مصافحہ داہنے ماتھ سے ہے دوایت کیالاس کوجا کم نے کماب اکنی میں ''۔

مونا ناائل روایت کوش کرنے کے بعد فرماتے ہیں

"السرووايت بي مراحة معلوم بواكرايك بالموسي ين واب باتو يد معدا في كرنا جاسية" (ص ١٢)

اس دوایت سے بھی ٹیمی بکہ حقیقت یہ ہے کہ غیر مقادعاء کی طرف سے اب تک جنتی دوایتیں بیش کی گئی تیں ان شمل سے بس بھی ایک ایک ایک درایت ہے ، جس میں صراحة ایک ہاتھ دو چھی داکس کاذکر موجود ہے۔

کتابچہ پر سرسری نظر ذالے ہوئے اس روایت کود کیے کر جس چونکا مشرور تھا،
لیکن جرادل کید دہاتھا کدائی روایت جس کوئی شکوئی ٹر پوشرور ہے، ورنہ کیابات ہے کہ
اکٹر غیر مقلوعاتا واپٹی کتابوں جس اس صدیت کا ذکر بی نیس کرتے ، اور سول نا عبد الرحمٰن
صاحب نے ذکر کیا بھی تو تیسرے نمبر پر و حالا تکہ بید دوایت ایک ہاتھ کے مصافحہ بیل
جالک صرح جونے کی وجہ سے اس لاکٹی تھی کدا ہے چہلے نمبر پر لایا جاتا ، اور دارے چہلے
بالکل صرح جونب بیر اور آل کرچش کر دیا جاتا۔

مول ناعبوالین جونا گذمی جوانی کماب" صدیث فیروش" ش ایک باتھ کے

معانی پرچیس حدیثی وی کرنے کے مدی ہیں۔ اور جنوں نے یہ کی کھدیاہے کہ افعوں نے ایم کھدیاہے کہ افعوں نے اس حدیثوں کو ہے ، وہ بھی اس حدیث کا ہے، وہ بھی اس حدیث کو بھی جن کرنے ہیں گئی تحت شاقہ برداشت کی ہے، وہ بھی اس حدیث کو بھی چین چین تھی ۔ اور غیر مقلد علی کھی شا دی کہ اتھ سے مصافحہ کے شوت میں نہایت معرکہ الآواء کا ب تھی اور ہے ، مگر تجب تھا کہ کو کی اہل حدیث عالم اس حدیث عالم اس حدیث کو گئی اہل حدیث عالم اس مدیث ما اس حدیث کو گئی کرنا۔ اور چین کی قومولانہ عبدالرحمن صاحب مباد کیوری نے جن کے عمی تفوق سے انکارنیس، لیکن احتاف کے خلاف ان کا معاندان وجھ جنانہ وور بھی دان کی کرنا کی مطافعہ کرنے والے ویکی نیس ۔

یہ وجود متے جن کی بنام اس حدیث کو بڑھ کر چونک اٹھنے کے باوجود براول کوائی دے دہاتھا کہ اس روایت میں کمیں ہے گڑ بو ضرود ہے میراادادہ تھا کہ اس حدیث کے بارے ٹی سندا تحقیق کروں تگر جب مولانا کے کنا بچہ کا شروع ہے بالاستیعاب مطالعہ کیا تواس حدیث کی گڑ بوی خودمائے آگی اور بھی نہیں بلکہ مولانا عبدالرخمن صاحب کی جالا کی بھی۔

سعاط یہ ہے کہ مزلانا کی نقل کردہ دوسر نے نمبروائی جس روایت کا ایجی ذکر آیا ہے اس کے بارے بین کلام کرتے ہوئے اورائے بچاؤ کاراستہ طاش کرتے ہوئے مول نانے اس نیسری روایت کی سند کی طرف بھی بلکا اشارہ کردیا ہے اوراشارہ ایسا ہے کہ بادی النظر میں اصل حقیقت واضح تیس ہو پاتی۔ دوسری روایت برکلام کرتے ہوئے مولانا کے افغاظ مدیس۔

"إس مديث ك إسناء ك كى طريق بين بعض طريق أكر جدقا في احتجاث

واستشہا دُیس کر بعض طریق قالمی استشہاد فرود ہیں اور ہم نے اس دوایت کو احتجا جا تیس بیش کیا ہے جلک استشہاد آعاد راکی طرح تیسری دوایت یکی استشہاد آئی ذکر کی گئے ہے'' (ص ۱۳)

عظ کشیدہ عبارت سے صاف ظاہر ہے کہ بہتیسری روایت سندا ضعیف ہے۔
اور جمت بکڑنے اور دلیل لانے کے قابل نہیں ، البتہ بقول مولا نااستشہاد کے لائل ہے
عمر ہمارا ایہ کہنا ہے کہ بیدروایت استشباد کے بھی لائل نہیں کیوں کہ جب پہلی روایت سے
ایک ہاتھ (دائے ہاتھ) سے مصافحہ ٹابت ہی تیں ہوا۔ بھر یہ عدیث لفظ یا معتیٰ میں
مشابہ ہوکرای کے لئے شاہر کیے تی ؟